ST. PAULI

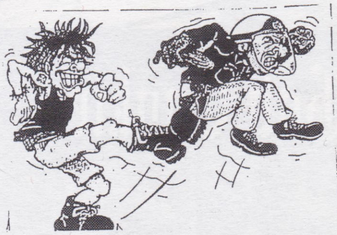
PUNKROCK INVASION

MOPPELKOTZ

PUNK / Oi! - Zine

Nr. 1

Was geht ab!



TOD EUCH ALLEN, IHR MADEN!

IF THE KIDS ARE UNITED
Oi!

VERLORENE JUNGS (Inti)

Konzis

tonnenweise Rewiews

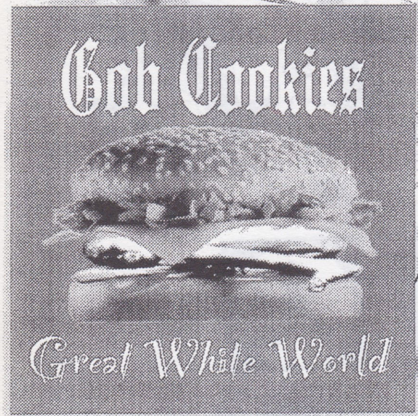
& sonstigers Zeux !!!!!!!!!!!

PUNK !?
KANNSTE HABEN
... ARSCHLOCH!!

Oi! HAMMER PRÄSENTIERT

Oi!HR08

Endlich ist sie da! Die MLP von C.T.C. aus Wunstorf. Sie spielen harten PunkRock mit gelegentlichen Ausflügen in die verschiedensten Bereiche der Musikwelt. Die auf 666 Stück limitierte MLP kommt mit einem Faltcover, wo die Texte in der Innenseite abgedruckt sind.



Oi!HR09

Die Gob Cookies spielen Hochgeschwindigkeits-Folk-Songs wie ein Bod Dylan auf Speed, verkleiden sie als Punk wie einst Malcom McLaren die Sex Pistols und spielen sie mit der Zerstörungswut des Rock'n'Roll. Das ganze bekommt ihr auf CD oder LP mit einem Bonustrack.

Fordert einfach meine Liste mit Oi! und Punkzoix an.
Bitte das Rückporto nicht vergessen!

Oi! HAMMER

Postfach 23 03 – 59013 Hamm Germany
Tel. & Fax 0 23 81/3 10 88

VORWORT

VORWORT

Tach Punx, Punketten & Skinz,

es ist kaum zu glauben, aber wahr: Hier haltet Ihr die, vollbrachte, ERSTE Ausgabe des Moppelkotz in den Händen. War ´ne Menge Arbeit das ganze fertig zu kriegen, alles hat aber letztendlich doch geklappt. Ich hoffe, das Heft gefällt Euch allen, wenn nicht, sagt´s mir doch einfach, warum, weswegen weshalb. Die näxte Ausgabe wird schätzungsweise zu Weihnachten erscheinen. Das Heft soll auf jeden Fall dicker werden. Das kann aber nur klappen, wenn auch mal ein paar andere Loite hier mal was einreichen. Auf gut deutsch: die Redaktion kann jeder Zeit erweitert werden und nach Gastschreibern ist auch gesucht. Ich mach das ganze ja momentan noch alleine, und es wäre schon geil, wenn auch mal etwas von jemand anderem drinstehen würde.

Draussen bleiben aber auf jedenfall: Fascho – Kram, und überaupt alles, was auch nur irgendwie in die rechte Richtung geht, APPD-Kram, und auch Deathmetal, Heavy Metal und all so´n Zeux.

An dieser Stelle möchte ich mich noch mal bei allen Labels bedanken, die mich bisher bei meiner Sache, durch Anzeigen und Promoplatten, unterstützt haben. Für Anzeigen geht ein Fettes Dankeschön an: LAIZOSA, SCUMFUCK, NASTY VINYL, HALB 7 RECORDS, HöhNIE RECORDS, Oi!-HAMMER, PALME RECORDS, SUPPENKAZPER und Markus von STILLSTAND. Für Promoplatten bedank ich mich bei: SUPPENKAZPER, Oi!-HAMMER und NASTY VINYL. Habt Dank!!!!

Weiterhin hier der Aufruf an sämtliche Leute, mir Artikel, Promozeugs, Anzeigen (Die Veröffentlichung kostet schlappe 10 DM. Kleinanzeigen sind kostenlos. Pisslabels, wie DIM Rec., oder AM MUSIC brauchen nicht zu schreiben!), und sonstiges zu schicken.

So, jetzt will ich Euch nicht länger mit irgend `nem ellenlangen Vorwort aufhalten. Viel Spass mit dem MOPPELKOTZ.

Bis zum näxten mal

[signature]

Sämtliches Zeux geht an folgende Adresse:

JUSTIN TEUBNER
Im Steinkamp 6 A
31319 SEHNDE
05132 / 9 39 77

PLAYLIST:

- PÖBEL & GESOCKS – 5 Millionen, LP
- KALTE KRIGER – Mein letzter Schrei, CD
- ONE WAY SYSTEM – Best of, LP
- OSTBLOCK – On the Rox, EP
- POPPERKLOPPER – Wer sich nicht wehrt...., LP

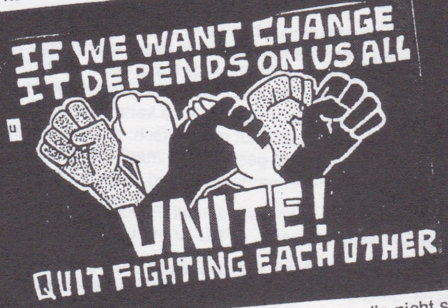
SONY
kte Auf
erfekten Moment
digital MiniDisc recordable
www.sony.de

Das Moppelkotz kostet 2 bis 3 DM. Kommt ganz drauf an, wo ihr´s kauft.

Mix and relax:
Sony MiniDisc HiFi-System. Weil die MiniDisc digital ist,

OI POLLOI , 11.4.99---Hannover / Sturmglocke

Da ich gehört hatte, dass OI POLLOI am 11.4. inner Sturmglocke auffem Sprengel spielen sollten, fasste ich nach kurzer Zeit den Entschluss, dort auch hinzugehen. Diesen Monat war in Hannover eh nix mehr los, und ich liess mich einfach mal überraschen, was kommt. Ich kannte OI POLLOI nicht, und dachte mir, dass hingehen nicht schaden könne. In der Glocke angekommen, war ersma nix los.



Am Plattenstand wurde ich auch nicht fündig, da die zum Grossteil nur Platten hatten, die nicht so mein Fall waren. Die erste Band war das genauso wenig, und ich spülte denen ihr Gekreische mit nem BECKS runter. Die darrauffolgende Band war noch schlimmer, und wieder war BECKSsüffeln angesagt. Mittlerweile war ich schon leicht Breit, und diese Assis wollten nicht aufhören zu spielen. Scheinbar gefielen sie kaum jemandem, denn es waren vedammt viele Leute nicht drinnen. Auffem Scheisshaus war auch Massenandrang angesagt, und als ich mal dort hintorkelte musste ich erstmal ne ganze weile warten. Nicht mal getrennte Scheisshäuser hatten die, sowas nenne ich PUNKROCK.

Als mein „Kurzrausch“ dann wieder einigermassen weg war, fingen OI POLLOI endlich an zu spielen. War echt gut, vor allem über die Mimik und die Sprüche von dem Sänger konnte ich herzhaft lachen. Am meisten Prusten musste ich aber, als OI POLLOI unseren Bundeskanzler GERHARD SCHRÖDER mächtig aufs Korn nahmen. Gehard, Fuuuuuuuck yoooouuuuuu!!!!!!!! Die Einlagen, wie z.B. das verbrennen einer Kaffeeschachtel, oder das Zeigen von ichweissnichtwieviel Schildern waren auch goil. Der Raum war rappelvoll, und es wurde mächtig gepogt. Scheisse war allerdings, dass der Gitarristin mitten während des Gigs die Klampfe kaputtging, und der Gig deswegen für etwa 10 Minuten unterbrochen werden musste. Als OI POLLOI dann zu guter Letzt noch „Punx Picnic“ spielten, und wir alle kräftig OI!, OI!, OI! Gröhlten, war mein Sektor endlich erreicht. OI POLLOI; die ich ja, wie schon gesagt, vorher nicht kannte, sind ne goile Schottland – Punkband, auf deren Konzerten man mächtig Party feiern kann. Das warten, und überhaupt das herkommen hatte sich also gelohnt. Mir hat es gefallen!

Hier jetzt mal so `ne Art Konzertrewiew:

U.K. SUBS – Hamburg / Fabrik 12.2.99

Nach dem weiten Weg nach Hamburg fanden wir die Fabrik auch gleich ohne Zwischenfälle. Nach der langen Wartezeit, die Fabrik wurde übrigens immer voller, fing dann die Vorband (Name hab ich vergessen) an zu spielen. Komisches Gekreische mit irgend so ´nem Karnevallsmariechen am Gesang, welches die ganze Zeit das Tanzbein schwang. Fand ich nich so pralle, war aber auch bald vorbei. Jetzt freute ich mich auf U.K. SUBS. Ich hatte die Jungs ja im Dezember 97 schonmal in Hannover im Bad gesehen, und da waren sie, obwohl Sänger Charlie eine Grippe hatte, der absolute Hammer. Legende ist eben Legende. Nach kurzem Umbau fingen dann auch die SUBS an zu spielen.

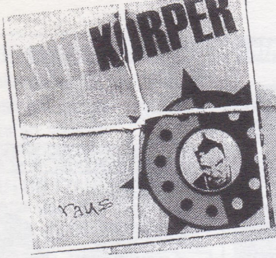
UK SUBS

Ich hatte einen Platz auf der Bühne, direkt vor Bassist Alvin und bekam das Ganze sozusagen hautnah mit. Es war totaler Massenpogo und ich musste aufpassen, dass ich nicht zerquetscht wurde. War mir aber egal. Die, auf der Bühne stehende, Security hatte alle Hände voll zu tun, die ganzen Stagediver von der Bühne zu schmeissen. Charlie Harper gab alles und auch die restlichen drei legten sich, bis auf´s Letzte in´s Zeug. Die U.K.SUBS mussten 4(!!!) Zugaben spielen. Danach ging es ab nach Hause. Als ich dann gegen halb drei zuhause im Bett lag, dröhnten mir immer noch die Ohren. Einzige Minuspunkte dieses, hammermässigen, Konzertes: Wucherpreise! 20 Tacken Eintritt und die U.K. SUBS Shirts kosteten 30 Märker. Trotzdem: Die Legende lebt.

Warum d
Türen be
Doch gan
- Sie benutz

UK SUBS

AYJAYJAYYYYY !!!
PUNK IS IRRE
MÜLLSTATION
Die DDR-Kult-Combo mit Ihrem 4. Album! Astreiner 77er Punk mit dt. Texten! '77 in '99! Nur 500 LP's in Farbe! LP/CD 15,-/20,-
SCHLEIM KEIM
DRECKSAU
Endlich drei neue Knaller von SKI Steht der 1. EP in nichts nach! 1. Auflage multicoloured! 6,-
Diese Samplerreihe ist und bleibt einzigartig! Mit Exklusivsongs von POPPERKLOPPER, SIGI POP, THE BRATBEATERS, MACHTWORT, ATOMTOT, HLADNO PIVO (Kroatien), WOTAN WAHNWITZ (Moskau) u.a. Limitierte LP 15,-
RASTA KNAST
Neues Hammer-Album ab April ! Inkl. "Die Katze beißt in Draht" u. "Generation des Untergangs" !!!
ROTZGRÜNE PUNKLISTE GEGEN RÜCKPORTO !!!
RASTA KNAST
RASTA KNAST
LEGAL KRIMINAL
Ab März endlich auf CD erhältlich (inkl. Bonustracks!). LP-Nachauflage kommt mit Posterinlet u. im superdicken Vinyl! Mini-LP/CD 15,-/20,-
POPPER KLOPPER
Brandneue Doppel-EP der Eifel-Punx! Nur 200 Stück in Farbe! 10 geniale Songs im Postercover! 10,-
RASTA KNAST
PROBEGEPOGT
PUNK-Klassiker! 4 Song EP Die absolut letzten in schwarz u. orange nur hier erhältlich! 6,-/10,-
RASTA KNAST:
T-Shirt (weiß auf schwarz) L/XL 16,-
T-Shirt (gelb auf schwarz) L/XL 18,-
Großhandelspreise anfragen !!!!!!!!!
Hot Mie records
Blumlage 105
29221 Celle
phone/fax:
05141 / 740229



ANTIKÖRPER / AURORA / ASOZIALE SUPERHELDEN

Jugendtreff Arpke

In Arpke angekommen, war schon ziemlich viel los, drinnen allerdings noch nix. Also war es erstmal angesagt, den Plattenstand zu durchwühlen. Tasächlich stiess ich dort auf die „5 Millionen“ von PÖBEL & GESOCKS und konnte diese für nur 20 DM ergattern. Die Scheibe ist übrigens erste Sahne, aber mehr dazu bei den Plattenrewiews. Nach mindestens nochmal so langer Wartezeit legten sie dann los, die ASOZIALEN SUPERHELDEN, eine möchtegern big Punkband, mit drei Sängern, aus Peine, welche mich wegen ihrer megamiesen (Kostüm) Bühnenshow und ihrer Kunstblutspritzerei, bald aus dem Konzertraum vertrieben. So eine schlechte Bühnenshow habe ich seit den KASSIERERN nicht mehr gesehen. Zu allem Übel spielten die auch noch ne ganze Stunde lang. Als näxtes spielten AURORA, eine 3-Mann Kapelle aus Ungarn. Der behinderte Sänger Vigi gab alles, und als AURORA dann noch „Bella Ciao“, und „Unemployed“ von WIZO coverten, war mein Sektor dann endlich erreicht. Prädikat: Note 1. Tofte Band. Schade war allerdings, dass nur wenig Leute, bei AURORA, drinnen waren. Wissen wohl alle nicht was gut ist, oder wie? Dann, als näxtes, bei ANTIKÖRPER wurde es auch nicht viel voller. ANTIKÖRPER waren gut, wie immer, und spielten ein ellenlanges Set ab. Ich hatte die Jungs ja schon mal live gesehen, und fand sie da ja schon recht gut, heute waren sie wieder spitze. Netter Abend, allerdings fand ich es merkwürdig, dass bei den ASOZIALEN SUPERHELDEN der Saal gerammelt voll war, und bei den anderen beiden ziemlich leer. Die Superhelden hatten wohl ihren gesamten Peiner Fanclub mitgeschleppt.

pke/Lehrte zum Tanze aufspielen.

ANTIKÖRPER, eine relativ junge Band aus Hamburg, die allerdings so jung vielleicht doch nicht mehr ist, da Teile von ANTIKÖRPER bereits seit 1987 zusammen musizieren. Vor /
stierte sc
mens MI
die allerd
getragen
KÖRPEF
ANTIF
auf den B
reduzierc
aber eher
freie Ur
Musik is
Durchhö
"RAUS"

lich. Vor allem wenn man noch das Prädikat "deutsche Texte" ins Spiel bringt, sehen sich ANTIKÖRPER rasch in einer Ecke verloren, in die sie absolut nicht hingehören; denn stumpfer Deutschpunk, der einzig und allein von noch stumpferen Parolen lebt, ist nicht mit ANTIKÖRPER unter einen Hut zu bringen.

Natürlich ist die Musik Punkrock aber "ausnahmslos unpeinlich" (Komm Küssen), "radikal wie die erste Scheibe von Tocotronic" (OXE Ma-

genauere Hinhören zum kleinen Erlebnis werden läßt" (Visions), "ohne Respekt vor den eingelatschten und mittlerweile ausgetretenen Pfaden deutscher Musik" (OXE Magazin) beschrieben. "Ein ziemliches starkes Debut" (Scumfuck Zine), welches "sich wirklich lohnt" (Plastic Bomb). Und das Trust setzt mit dem Ausspruch "eines der Punkbindeglieder zwischen Vergangenheit und Gegenwart" noch einen drauf.

ANTIKÖRPER versuchen ihre Musik so eigenständig

1990 bei ANGESCHISSEN und Peter bei SAVAGE ROSE, SHEEP ON A TREE und HAUDUGGEN betätigt.

ANTIKÖRPER eine absolut empfehlenswerte Band, die mehr ist als nur Punkrock, nämlich geiler Punkrock.

AURORA, die zweite Band an diesem Abend, stammen aus Ungarn und sind auch im Punkbereich anzusiedeln. Wobei auch sie mitnichten das gängige Klischee auch nur andeutungsweise erfüllen. Leider kann ich nicht viel mehr
ese musikalisch traum-
and schreiben, da ich
noch kein Infomateri-
AURORA habe.
dritte Band wird eine
ale zu sehen sein, wo-
h nicht 100%ig bestä-
wer diese sein wird
n daher hüllen wir uns
lieber in Schweigen.
KONZERT beginnt am
20⁰⁰ Uhr, der Eintritt
voraussichtlich 8,-
nd nach dem ganzen
"Spektakel" fahren wir Euch wie immer kostenlos zum Lehrter und Burgdorfer Bahnhof.

Na, wenn das mal kein guter Einstieg ins Neue Jahr ist!

(Humberto)

ICH MACH'S LIVE!
0190 858 2350
HÖR MARIA STÖHNEN...
0190 858 2366
Live Club
ECHT LIVE MIT WILDEN FRAUEN
0190 858 2378

0190 808524
Totale Action
..in 1 Minute
nur zuhören glücklich..
0190 808508

HIER NUR 81 PF./Min.
FRAUEN aus Deiner Stadt suchen Männer für spontane Treffs!
0190-411.424
Frauen 18-25 Willst Du Dich noch Heute treffen?
0190-411.428
Blitzstart! Rede Live mit Girls aus Deiner Stadt!
0190-411.407

LIVE! Sofort kontakte in 30 sek!
Frauen suchen männer für privat und intime kontakte...ruf an!
0190 858 2220
Frauen 18-27 HAST DU LUST? DANN RUFE UNS AN!
0190 858 2236
FLIRT-TELEFON 1 ZU 1 ICH WARTE AUF DICH..
0190 858 2215

Sarah Lynn
zärtlich und heiß!
0190 80 80 23
Professionell Live!

Alles, was Männer mögen
HOT LINER
0190-800 290

Ein bisschen Pornographie schadet nie!

....über die verbotenen PUNK - ABENDE im Haus Mainusch, Mainz

Wie Euch ja schon sicherlich allen bekannt ist, sind seit einigen Monaten die PUNK – ABENDE im Haus Mainusch verboten. Über die diesbezüglichen Gründe kann sich unsereiner nur aufregen, und ich dachte mir, dass es langsam mal Zeit wird, dass endlich mal einer ne Kolumne drüber schreibt. Schuld an der ganzen Sache ist, wie ihr dem nebenan abgedruckten Flugblatt entnehmen könnt, ein Plenum, welches sich für besonders schlau hält. Fangen wir aber erstmal von vorn an. Im Haus Mainusch, in dem es seit zehn Jahren Punkkonzis gibt, und welches auch von Punx besetzt war, hatten die Veranstalter ständig Ärger mit dem Plenum, in dem es scheinbar von PC-Ärschen nur so wimmelt. Der triftige Grund, warum das Plenum die PUNK – ABENDE für immer verboten hat, waren die Flyer eines Weihnachtskonzertes, auf denen zwei leicht bekleidete Damen abgebildet waren. Wegen diesen Bildern stufte das Plenum den PUNK - ABEND als sexistisch ein. Nachdem ich mir die berüchtigten Bilder mal angesehen hab, brach ich in ein lautes Lachen aus. Wenn das Sexismus ist, dann will ich auch ein Sexist sein (was ich in den Augen vieler sowieso bin)! Diese Tucken kann mann jedem Fünfjährigen unter die Nase halten, und er würde warscheinlich noch sagen: „Gotteswillen, sind die hässlich!" In jedem Werbeprospekt über Damenunterwäsche sieht man MEHR. Doch bei den Konzis die in der Zeit bis zum Verbot noch stattfinden durften, schlug das Plenum erneut zu, und gab einige Scherze zum Besten. Leute wurden zusammengeschlagen, angereisten Bands wurde vor Ort abgesagt, Autoreifen wurden aufgestochen. Ich glaube, es ist besser, wenn Ihr in Zukunft Faschokonzerte veranstaltet, denn Faschos scheinen ja auf Gewalt dieser Art zu stehen, und sind bei Euch sicher gut aufgehoben.

Schade, das wir den Kampf um „UNSEREN" Abend verloren haben, aber der Kampf um eine „PLENUMSFREIE" Gesellschaft ist noch lange nicht verloren! Lasst Euch nicht unterkriegen!

Sexy Girls direkt und anonym
PRO MINUTE 80 Pfg.
0190-98 89 46
Lady Veronika. Ruf mich an!!!
0190-800 951

LIVE! Sofort kontakte in 30 sek
Frauen suchen männer für privat und intime kontakte...ruf an!
0190 858 2220
Frauen 18-27 HAST DU LUST DANN RUFE UNS AN!
0190 858 2236
FLIRT-TELEFON 1 ZU 1 ICH WARTE AUF DICH..
0190 858 2215

Hör nur 30 Sek. zu - das reicht!
0190 808503
HEISS!
0190 - 800 218
mach' ich dich von Kopf bis Fuß.
Trau' dich zu mir aufs Loveboat

ICH MACH'S LIVE!
0190 858 2350
HÖR MARIA STÖHNEN...
0190 858 2366
Live Club
ECHT LIVE MIT WILDEN FRAUEN
0190 858 2378

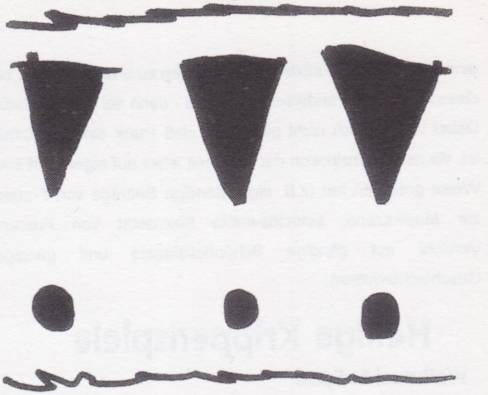
Selbstmord des Haus Mainusch, Mainz

Seit zehn Jahren gab es im Haus Mainusch den legendären PUNK-ABEND. Im Rahmen dessen erwuchs eine Konzertkultur (mit internationalen Bands), die über Mainz hinaus bekannt wurde und Konzertbesucher aus einem großen Einzugsbereich ansprach.

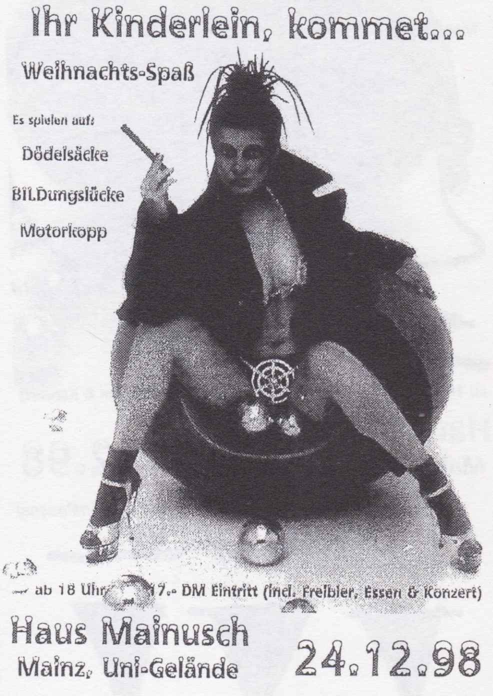
Seit der gemeinsamen Besetzung des Hauses durch Punks und verschiedene politische Gruppierungen gab es immer wieder Versuche, den PUNK-ABEND bzw. einzelne Veranstalter auszugrenzen. So gab es immer wieder Auseinandersetzungen bezüglich Sauberkeit und Zuverlässigkeit (z.T. auf begründeten, z.T. auf unbegründeten Vorwürfen basierend), aber vor allen Dingen den Vorwurf, der PUNK-ABEND sei an sich sexistisch. Oberflächlich war bisher immer eine Klärung möglich, die auf der Haltung basierte, daß ein Nebeneinander verschiedener Gruppen im Haus trotz unterschiedlicher Ansichten und Lebensentwürfe möglich sei.

Seit zwei Monaten ist jetzt der PUNK-ABEND verboten.

Auslöser für diesen Beschluß des Hausplenums - der im übrigen in Abwesenheit der betroffenen Personen und ohne daß das corpus delicti vorlag, gefaßt wurde - war ein Flyer zu der seit einigen Jahren stattfindenden Weihnachtsfeier. Auf dieser Einladung ist das CD-Cover einer Frauenband (Fotos von einer Fotografin!) abgebildet, das von einzelnen Personen des Hausplenums als sexistisch empfunden wurde. Der konkrete Beschluß des Plenums sieht eine Aussetzung des PUNK-ABENDS und ein Konzertveranstaltungsverbot für einzelne Personen vor. Die bis dahin geplanten Konzerte sollten noch stattfinden dürfen. Dennoch kam es beim nächsten Konzert zu tätlichen Übergriffen von Plenumsleuten



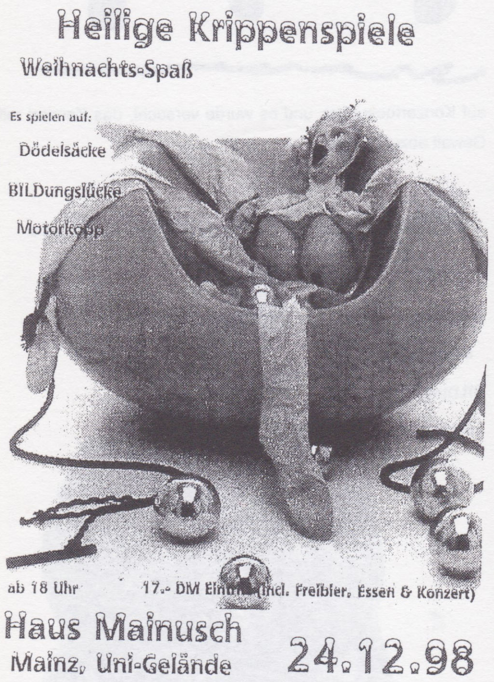
auf Konzertbesucher, und es wurde versucht, das Konzert mit Gewalt abzubrechen.



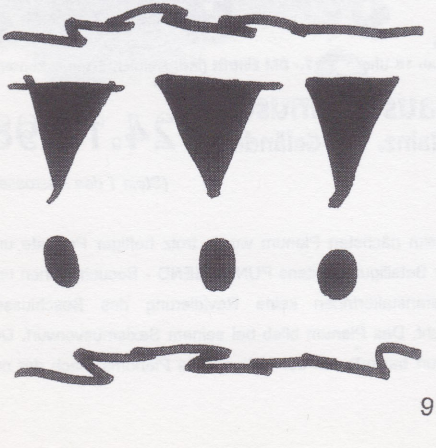
(Stein 1 des Anstosses)

Beim nächsten Plenum wurde trotz heftiger Proteste und reger Beteiligung seitens PUNK-ABEND - BesucherInnen und VeranstalterInnen keine Revidierung des Beschlusses erreicht. Das Plenum blieb bei seinem Sexismusvorwurf. Der Vorwurf basierte auf der Haltung des Plenums, nach der nur

eine Frau etwas als sexistisch empfinden zu brauche - egal, ob diese Ansicht von anderen geteilt wird - dann sei es sexistisch. Dabei wurde auch nicht akzeptiert, daß Punk eine Subkultur ist, die die Emanzipation der Frau seit jeher auf eigene Art und Weise gefördert hat (z.B. eigenständige Beiträge von Frauen zur Musikszene, selbstbewußte Sexualität von Frauen, Verzicht auf gängige Schönheitsideale und gängige Geschlechterrollen).



(Stein 2 des Anstosses)



Auch das Argument, daß Punk in provokanter Weise mit den Mitteln überspitzt dargestellter Sexualität sowohl gegen überholte Sexualmoral als auch gegen Sexismus angeht, wurde nicht zur Kenntnis genommen.

Als Krönung des Plenums wurden an diesem Abend die Autoreifen eines Konzertveranstalters zerstochen.

Als bisher letzte Aktion des Plenums wurde ein "erlaubtes" Konzert einen Tag vor Veranstaltungstermin "verboten". Das kurzfristige Verbot konnte so nicht angenommen werden (die Bands waren schon angereist), so daß sich zum Haus Zugang verschafft werden mußte und das Konzert veranstaltet wurde. Als Reaktion wurden dem Veranstalter erneut die Autoreifen zerstochen und anderen Personen (inklusive den Bandmitgliedern) massiv körperliche Gewalt angedroht. Als Konsequenz aus diesen Vorfällen werden der PUNK-ABEND und die Konzerte in Zukunft nicht mehr in dieser Form im Haus Mainusch stattfinden.

Unserer Ansicht nach besteht eine hohe Diskrepanz zwischen Anspruch und Wirklichkeit des Trägerkreises: statt Toleranz Ausgrenzung, statt der Möglichkeit zu individuellen Lebensentwürfen der Druck zur Unterordnung, statt Lebenslust praktizierte Lustfeindlichkeit, statt Kommunikation Gewalt, statt Subkultur Anpassung, statt Anti-Sexismus vorgeschriebenes Rollenverhalten. Das Konzept des alternativen Zusammenlebens scheitert an der Übernahme überkommener Handlungsweisen zur Unterdrückung nonkonformer Gruppen und Personen.

Aus diesem Grund fordern wir auch andere Gruppen und Einzelpersonen auf, den Trägerkreis des Haus Mainusch nicht weiter zu unterstützen.

Die PUNK-ABEND - VeranstalterInnen

MOPPELKOTZ-LESER SIND DOOF!

Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit! Der liebe Lars, das bin ich, möchte euch, das seid ihr, das neue LAIZOSA-Fanzine verkaufen. Berichte gibt's diesmal über die Rote Hilfe, die Christliche Mitte, die Plastic Bomb-Party undundund. Außerdem ist auch wieder ein 60min-Tape-Sampler dabei, auf dem Moral Majority, Redröm, Engrained und weitere musizieren. Beides zusammen kostet lächerliche 5,-DM + Porto. Wer dieses sagenhafte Angebot nicht annehmen möchte, kann sich ja mal meine kleine Mailorderliste gegen Rückporto zukommen lassen, in der es unter anderem folgendes gibt: HAMMERHAI/Demo CD 10,-DM, HEFEPILSE/Made in Germany Tape 5,-DM, HAMMERHAI/NO RESPECT Split-7" 5,-DM, DIREKTE AKTION - anarchosyndikalistische Zeitung 2,50DM, SUBKUTAN 7" 4,50DM, FABSI&DER PEANUTSCLUB/ Ist doch alles Peanuts CD 13,-DM undundund. Buttons gibt's von Hammerhai, DFG-VK, Keep Warm - Burn The Rich, Nausea, Discharge, Psychisch Instabil, ... Selbstverständlich bin ich immer auf der Suche nach Bands für neue Tape-Sampler, Sachen für den Vertrieb oder einfach nach Leuten, die mir mal schreiben. Also meldet euch mal.

UNPOLITISCH MACHT HIRNTOT, ABER FEIERN NICHT VERGESSEN!

Stay rude, stay rebel euer Lars Laizosa ★

Lars

★ ★ ★ LAIZOSA RECORDS

Lars Kemnah
Koppelweg 7
31177 Harsum
Fon/Fax: 05127/1436

APPD – Konzert 20.3.99 Minden FKK

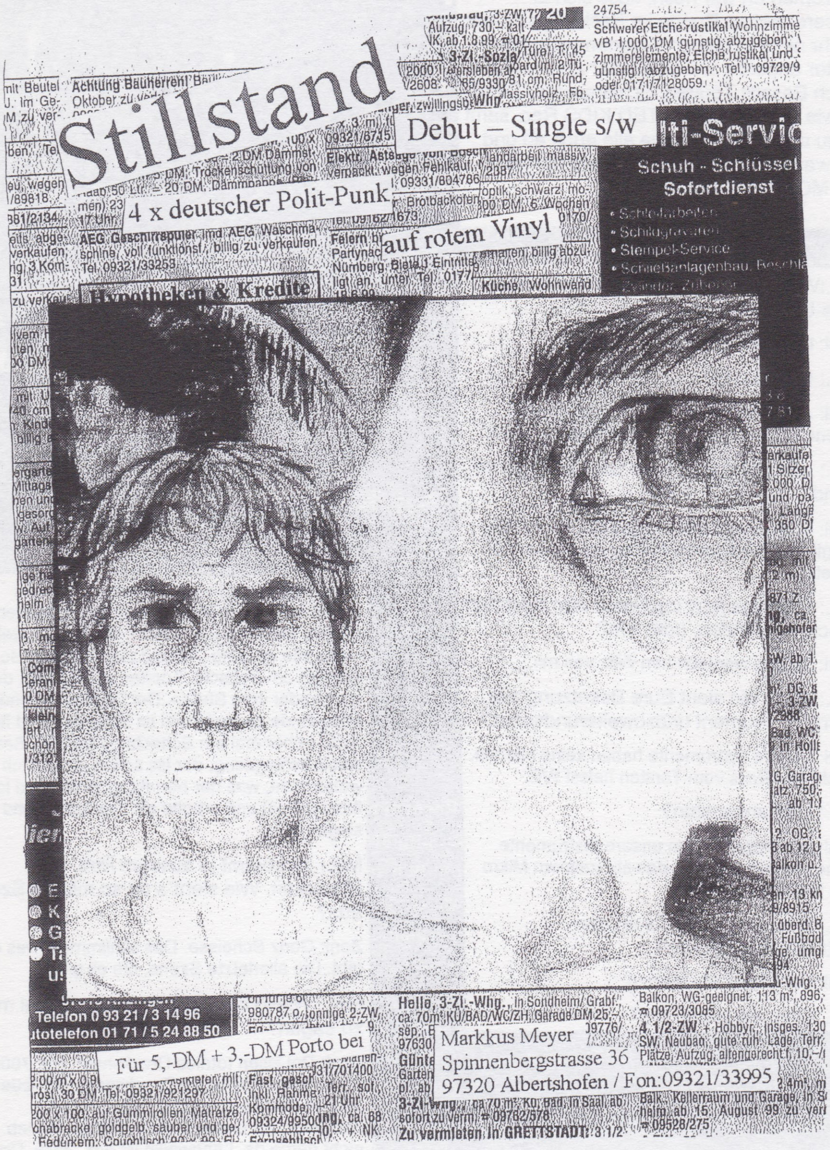
BIERSCHISS, MURUROA ATTÄCK, VAGEENAS, MÜLLSTATION, THE BRATBEATERS

Nach der langen Fahrt zum FKK, hiess es erstma die riesen Treppe nach oben gehen, auf der sich fast nur stockbesoffene Asseln breitmachten. Na, dachte ich, das kann ja nen assiger Abend werden, kein Wunder, hiess ja auch APPD-Konzert. Als erstes spielten BIERSCHISS, ne D-Punkband aus Herford mit Aldi von ALDI-Punk am Schlagzeug. War ganz geil, die Mucke von denen. Spielten aber leider nicht lange. Die näxte Band, MURUROA ATTÄCK, welche ohne Bassisten spielten fand ich schon geiler. So langsam wurde es im Saal richtig voll, und MURUROA ATTÄCK spielten die Farbe an die Wand. Doch das Übel sollte erst noch beginnen, denn als näxtes spielten, zusätzlich, VAGEENAS. Himmelarschundzwirnnochmal, waren die Scheisse! Das Gejaule von der Sängerin ging mir volles Brett auffe Eier. Um an gute Bands mit Frauengesang, wie SCATTERGUN rannzukommen, fehlt denen wirklich noch jede Spur. Anzumerken war auch noch, dass nachem Aufftritt so ne Spießertusse zu mir kam und mir EP´s von denen verkaufen wollte. Als ich ihr dann meine Meinung zu Vageenas sagte (nicht so krass, wie ich sie hier formuliere) meinte die gleich:"Ich will mich jetzt nicht mehr mit dir unterhalten." Mädel, kannste keine Kritik ab, oder was. Nee, danke von mir kriegste nix. VAGEENAS, bääh. Da kann ich meine Band doch gleich VOTZEN oder MÖSEN nennen. Aber das Übel war gottseidank zuende, denn als näxtes spielten die ollen MÜLLSTATION; ausser Zone.

Goil!!! MÜLLSTATION kamen gut an, und es wurde mächtig gepogt ! 1977 in 1999! Anarchy! Leider hörten MÜLLSTATION schon viel zu früh auf. Als letztes waren dann die BRATBEATERS drann. Drummer Stratos kam diesmal nur mit einer leichten Lackumhüllung um den Genitalbereich auffe Bühne, welchen er sich, noch bevor sie anfingen zu spielen, vom Leib riss. Nach ungefähr drei Songs kam er ,nach vorne, auf die Bühne und frass ne Banane. Während er dann darrauffolgend hinter seinem Schlagzeug blieb schrammelten sich auch HöhNIE und Hilde goilen 77er Punk ab. BRATBEATERS sind sicherlich die goilste Partyband aus unsa Ecke, mit dem kultigsten Drummer dieser Welt. Schade, dass ich sie mir nicht mehr bis zum Ende ankucken konnte.

achtlos ihre Bananenschale hinter sich wirft, da ein Kid, das seinen Kaugummi in die Luft schnippt, und zu allem Übel Hunde, die ihre Kacka ohne Kotbeutel verrichten. Echt, wie bei den Hottentotten. Jetzt ist Schluß mit den „unzulässigen Verschmutzungen". Ab Sommer bringt Umweltdezernent Mönninghoff seine wirkungsvollste Waffe zum Einsatz, den Terminator der Abfallwirtschaftsbetriebe - den „Müllsheriff". Mit Verwarngeldern zwischen 20 und 75 Mark sollen fünf Sheriffs in den Straßenreinigungsbezirken außerhalb der City künftig sudelnden Bürgern die Schlamperei austreiben. Und nehmen die „Sonderverschmutzungen" mal überhand, gibt es immer noch die Jungs von der Son-

Aus diesem Erlebnis kann man sehen, dass auch APPD-Konzerte ganz lustig sein können.So assig wars letztendlich doch nicht, da die meisten Asseln am Ende doch vor der Tür blieben (hatten wohl keine Kohle, um reinzukommen).



Stillstand
Debut – Single s/w
4 x deutscher Polit-Punk
auf rotem Vinyl
Für 5,-DM + 3,-DM Porto bei
Markkus Meyer
Spinnenbergstrasse 36
97320 Albertshofen / Fon:09321/33995

VERLORENE JUNGS - Interwiew

Hier mein erstes Interwiew mit Verlorene Jungs, welches mir deren Sänger Zoni nach ihrem Konzert in Hamburg gab. Anzumerken war noch, dass sich in unserer netten Runde im Backstage immer mehr nette Leutchen zusammenfanden. Unter anderen, waren ausser Zoni und mir noch Bassist Torsten, Schlagzeuger Bernd, sowie Mecko von UNITED KIDS Rec. samt Frau anwesend, welche alle auch ab und zu was gesagt haben. MK steht übrigens für MOPPELKOTZ. Here we go..........................

MK.:Wie sieht eigentlich Euer derzeitiges Line-Up aus?

Zoni: Das sieht gut aus.

MK.: Besetzung?

Zoni: Ja, wir besetzen nix. Wir haben alle eigene Wohnungen. Wir sind keine Besetzer.

MK.: Ich meine jetzt Eure Besetzung inner Band.

Zoni: In unserer Band ist alles schon besetzt. Da gibt es keine freien Plätze. Iss alles schon besetzt.

MK.: Hast das jetzt irgendwie nen bisschen falsch verstanden, oder wie?

Zoni: Ja, das war jetzt nen Witz von mir.

MK.: Also, wie sieht Eure Besetzung aus. Name, Instrument undsoweiterundsofort?

Zoni: Unsere Instrumente haben keine Namen. Doch! Der Bass vom Torsten heisst IVE.

MK.: Und ansonsten?

Zoni: Ansonsten haben unsere Instrumente keine Namen. Ich lehn das ab, meinem Mikro nen Namen zu geben.

MK.: Und die Leute, die an den Instrumenten hocken?

Zoni: Die haben alle Namen.

MK.: Und wie wären die?

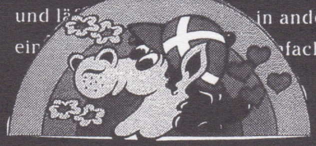
Zoni: Die werden immer besser. Ich muss schon sagen, ich bin schon richtig zufrieden mit denen. Stefan spielt Gitarre, der iss, ich weiss nicht, wie alt, jung. Anfang zwanzig oder so, der arbeitet am Schacht. Torsten spielt Bass, der ist der Bruder vom Stefan. Der iss auch irgendwie Mitte-Ende zwanzig und ist Elektriker und hat auch früher mal am Schacht gearbeitet. Bernd spielt Schlagzeug, der iss schon alt und ich weiss nicht, was der beruflich macht. Und ich bin der Zoni und arbeite als Kranfahrer und singe.

MK.: Ihr kommt ja aussem Pott, aus Dinslaken. Wie sieht´s da so mit der Szene aus?

Zoni: Ganz Scheisse. Das schlimmste was es gibt. Die allerletzte Szene, die es gibt.

MK.: Wieso das? Könntest du da mal mehr zu sagen?

Zoni: Dat issen totales Drecksnest. Hat 70000 Einwohner. Das letzte Drecksnest, wie jedes andere Drecksnest. Voller Rentner und Halbtoter. Iss unschön da zu leben. Ich leb nicht gerne da. Langweilig ist das. Zwei, Drei gute Kneipen und der Rest ist Dreck.



Recorder
fessionell
öhnlich in
ewährleist
permaner
e Betrieb
baren Mon
Zudem läßt sich jede Spur getrennt über Line
Out von +6 bis +26 dB regeln. V-Eight bes
Leichtmetallgehäuse, ist stackbar bis zu 8 Re
und lä in andere ADAT™
fach Coupon ein
STUDER

MK.: Ihr habt ja Eure erste Platte bei SCUMFUCK veröffentlicht. Wie kam der Deal mit denen so zustande?

Zoni: Ich hab lange fürs SCUMFUCK gearbeitet. Ich hab damals mit Willi Wucher zusammengearbeitet. Und ich hab Musik gemacht, und er hat mich in allem immer gestärkt und geholfen und er meinte halt: „Ja komm, ihr seid reif, dann macht mal ne Platte."

MK.: In mittlerweile habt ihr ja Euer eigenes Label und auch ne Internet Page, in die ich übrigens mal reingesurft bin. Und ich muss sagen, da ist ziemlich viel drin, allerdings ist das Ding katastrophal, weil die immer abstürzt, und dann ist immer gleich der ganze Computer abgestürzt. Das solltet ihr vielleicht erneuern. Kost so ne Internet Page, wo ihr ja auch für viele andere Bands Werbung macht nicht wahnsinnig viel Geld?

Zoni: Häh, hab ich jetzt nicht verstanden.

MK.: So ne Internet-Page, die habt ihr ja mit Eurem neuen Label, als Anfängerlabel. Kost das nicht wahnsinnig viel Geld?

Zoni: Nö, das iss normal. Ich mach die Homepage selber. Ich hab übrigens parallel dazu noch ne zweite Page gemacht, ohne Bilder. Die dürfte normalerweise nicht abstürzen. Ich hab da schon öfters gehört, dass da Abstürze waren. Da haben sich mehrere Leute beschwert.

MK.: Ja, also bei mir ist der Computer andauernd zusammengestürzt, nur mal ganz so als Nebensache.

Zoni: Ja, da sind auch viele Bilder drin, und so. Kommt auf deinen Browsner an, wie gut der Browsner ist. Momentan läuft da nix, weil ich gerade umgezogen bin, aber normalerweise hab ich ne parallele Seite dazu.

MK.: Habt ihr denn schon sowas wie ´n Mailorder, und all so ´n Kram, auf Eurem eigenen Label?

Zoni: Nee, eigentlich nicht. Eigentlich is dat nur `n Name.Wir kaufen auch nix, oder so. Is nur, dass wir halt, wenn die Leute Interesse haben, dass sie uns anschreiben, und bei uns die Platten bestellen......

MK.: Eure Platten selbst rausbringt, kann man so sagen?

Zoni: Ja, wir bringen unsere Platten in nächster Zeit immer nur selbst raus.

MK.: Ihr habt ja jetzt grad ´ne neue rausgebracht. Wie könnt ihr die selbst bewerten, wie ist das Ding gelungen?

Zoni: Ich bin zufrieden.

MK.: Welche findest du besser, die erste oder die zweite?

Zoni: Die zweite.

Zoni: Komm ma rüber, Torsten.

MK.: Beide Platten gab´s ja in mittlerweile auch als Picture Vinyl. Die erste ist ja schon vergriffen. Und die zweite....

Zoni: Die zweite kommt morgen raus. Der hässliche da in der Ecke ist übrigens unser Produzent. (Zoni zeigt auf Mecko von UNITED KIDS)

Meckos Frau: Hey, der is nich hässlich!

MK.: Wird die auch wieder ......

Zoni zeigt erneut auf Mecko. Z.: Das ist unser Produzent, übrigens. UNITED KIDS Records, wenn ich hier mal Werbung machen darf. Aus ´m Hunsrück. Da, wo die Hunde ´n Rücken haben.

MK.: Hab ich schon von gehört.

Zoni: Nebenan is hundsgemein.

MK.: Wird das wieder so ´ne gesuchte Rarität werden, wie das erste Picture-Vinyl, welches ja auf tausend Stück limitiert war.

Zoni: Ich hab noch ´n paar zuhause. Versteckt, im Keller.

MK.: Ja, die würd ich auch unbedingt aufheben, an deiner Stelle.

Zoni: Mach ich auch!

MK.: Und, wird das die zweite schätzungsweise wieder werden?

Zoni: Weiss ich nicht genau. Weil die zweite kommt auf ´nem total schlechten Label raus. Die zweite kommt wirklich nur tausend mal als Picture, und dann als LP, mit ´nem normalem Cover.

Zoni: Da is übrigens der Busi (Anm. MK: Ich hoffe, ich hab den Namen hier richtig geschrieben), einer meiner besten Kollegen aus Göttingen. Sehr guter Kollege von mir.

MK.: Göttingen, das is doch ´n Fascho – Town!

Zoni: Nee, eigentlich mehr linksradikal. Aber is ja egal, da hat er nix mit zu tun.

MK.: Links is nicht schlimm, nur rechts is schlimm.

Zoni: Ja, kommt immer auf die Perspektive an. Die rechten meinen links is schlimm, und die linken meinen, rechts is schlimm.

MK.: Rechts is Dreck, links is okay.

Zoni: Warum?

MK.:Ja, is nicht verkehrt.

Zoni: Was gibt dir den Standpunkt, das zu bewerten. Kommt immer auf die Sichtweise an, verstehste?

MK.: Weil ich die rechte Einstellung schlichtweg für Schwachsinn halte.

Zoni: Deswegen kannste das aber nicht bewerten. Ich würd mir niemals das Recht herausnehmen, andere Leute zu bewerten. Du kannst zwar sagen, der ist doof, oder sowas.

MK.: Aber wenn ich mir so die rechten ankuck, dass is SCHEISSE, is das. Wie siehts eigentlich mit den rechten bei Euch in Dinslaken aus? Machen die da auch immer Stunk?

Zoni: Ja, klar. Die machen auch überall Palaver. Das is, glaub ich, überall so.

MK.: DRECK!

MK.: Ihr hattet ja sicherlich schon eine Menge Livegigs. Mit wem habt ihr denn so alles gespielt?

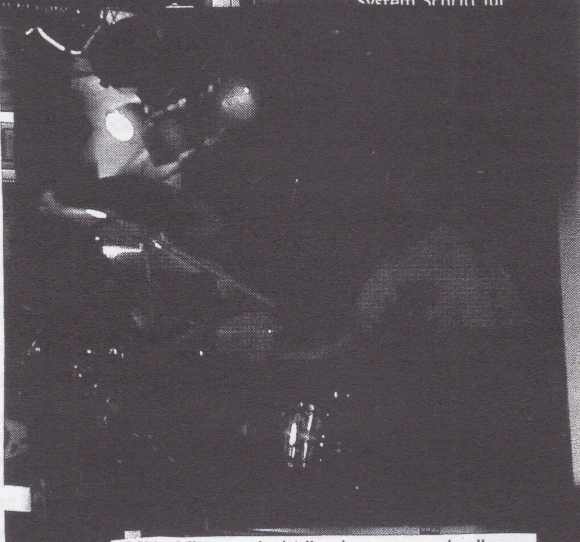
Zoni: Ich habe heute Abend mit meinem Pillemann gespielt. Das hat aber keiner gesehen.

MK.:Ja, ich mit meinem auch, mal ganz so nebenbei. Aber das gehört jetzt hier nicht her. Mit welchen Bands habt ihr gespielt.

Zoni: Wir haben heute Abend mit DEAD END JOBS gespielt, was ne nette, geile Band is. Die sehr gut waren und mit denen wir sicherlich noch öfters spielen werden.

MK.: Ja, das find ich auch. Ich fand die auch ganz geil.

Zoni: Absolut geil! Das war erst der zweite Gig von denen, und dafür waren die supergeil.



MK.: Mit wem habt ihr denn so noch alles gespielt?

Zoni: Wir haben gespielt mit THE BUSINESS, 4 PROMILLE, STOMPER 98, MAJOR ACCIDENT. Mit vielen Bands halt.

MK.: Mit welcher Band würdet ihr nie im Leben auftreten?

Zoni: MODERN TALKING.

Zoni: Aus dem Oi! – Bereich, meinste jetzt?

MK.: Ja, aus dem Oi!-, oder Punkbereich.

Zoni: Kann ich dir jetzt nicht sagen. Wir spielen prinzipiell mit allen Bands, die irgendwo auf unserer Linie schwimmen, die uns ähnlich sind, die dieselben Aussagen haben, wie wir oder die uns musikalisch ähnlich sind. Irgendwelche Bands, die Bands, die halt zu uns passen.

MK.: Was wäre, so ziemlich, Euer Traum, oder wie ich das ausdrücken soll, mal mit irgendeiner Band zu spielen?

Zoni: Mein Traum hat sich schon erfüllt. Vor ein paar Jahren haben wir, hier in Hamburg, mit MAJOR ACCIDENT gespielt, was meine absolute Lieblingsband ist. Wir haben schon mit THE BUSINESS gespielt, wo ein Traum in Erfüllung ging. Wir wüden gerne spielen mit DROPKICK MURPHYS, OXYMORON, COCK SPARRER, halt alle Bands, mit denen sie alle mal gerne spielen möchten. Oder aber auch mit befreundeten Bands, wie zum Beispiel LOIKAEMIE oder SMEGMA. Mit denen wir schon mal gespielt haben, was aber auch schon lange nicht mehr geklappt hat. Mit denen wir halt mal gerne wieder spielen möchten, weil die befreundet sind, und weil die gut drauf sind. Und wir wollen auf jeden Fall mit DEAD END JOBS spielen.

MK.: Ja klar, kann ich nachvollziehen. Die anderen beiden Bands? SMEGMA sind auch ganz okay. LOIKAEMIE find ich nicht so toll, aber das ist Geschmackssache.

Zoni: Das sind aber gute Freunde. Das is mir scheissegal was die für Musik machen. Hauptsache, die sind witzig. Das sind halt unsere Kollegen.

MK.: Ich weiss nicht. Ich mag die nicht, aber das muss jeder selbst wissen.

MK.: Sag du doch mal was, was du gerne sagen willst, oder was würdet ihr gerne sagen?

Zoni: Lebebosse! Schlecht! Ganz schlecht! Unzuverlässig! Scheissdreck! Punker sind die schlimmsten!

MK.: Dann wäre ich ja auch der schlimmste?

Zoni: Ja.....weiss ich nicht!

Mecko: Punker sind alles Zecken! Die sollt man alle.....(nix verstanden).

MK (zu Mecko).: Schneid dir den Iro ab, Mann!

Zoni: Aber der hat ne schöne Frau. Deswegen tolerier ich den.

Mecko: Ja und? Meine Frau is nicht nur schön, meine Frau ist die Schönste!

Irgendwer: Der Schönste bin ich ja eigentlich.

Thorsten: Ich freu mich auf STAR WARS!

Bernd (brüllt aus irgend ner Ecke): Bernd hat sich gerade aufgelöst!

MK.: Kurze Stichworte, kurze Antworten. – Lange Stichworte, lange Antworten.

MK.: GERHARD SCHRÖDER.

Zoni: Kenn ich nicht.

MK.: Muss man auch nicht kennen.

MK.: ARBEITSMARKT.

Zoni: Haste Arbeit auf dem Markt, oder was? Ja, nee, ich hab Arbeit. Interessiert mich nicht. Iss scheisse!

MK.: Skins & Punx united.

Zoni: Ich bin dafür.

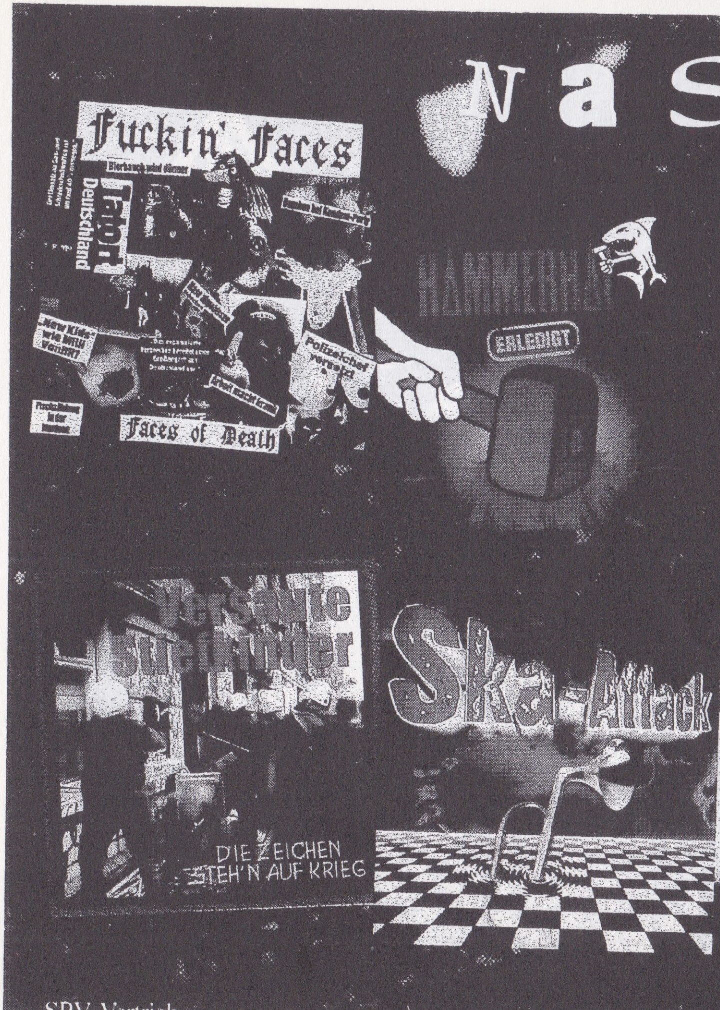
MK.: Ich auch.

MK.: Unterwanderung der Szene durch Faschowixer?

Zoni: Absolute Wixer! Wegschiessen! Ohne Anruf.

DAS UNSC ARE TEAM
OMER SUPPORT:
0) 21 54 / 92 06 66
BEHRINGER International GmbH
Hanns-Martin-Schleyer-Straße 36-38

Nasty News



FUCKIN´ FACES Faces of Death EP

Nachauflage der 1.EP von ´92. Farbiges Vinyl!!

HAMMERHAI - Erledigt CD

Die Ska-Dampframme aus Hannover. Punk und Ska in einer edlen Mischung mit klasse Texten!

VERSAUTE STIEFKINDER Die Zeichen steh´n auf Krieg CD

SKA ATTACK CD-Sampler

No Respect, Frau Doktor, Die Tornados, Scattergun, Special Guests, Moskovskaya, Disability, Tatort, ...

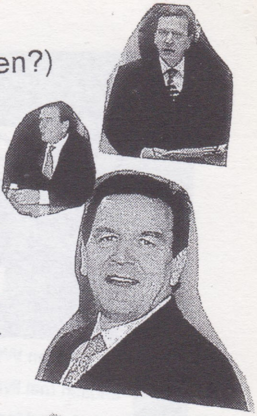
Fordert unseren kostenlosen Mailorder-Katalog an!

Nasty Vinyl
Oberstr.6 30167 Hannover
Fon 0511/7011404
Fax 0511/7011300

NASTY VINYL

SPV-Vertrieb

Die Seite mit dem Gerhard. (Kann man den erkennen?)



.....es ist traurig anzusehen, was manche Leute aus unserem schönen UNITED machen. Ihr habt sicherlich alle bemerkt, wie stark die Rechtstoleranz in der Szene zugenommen hat. Immer mehr schleichen sich die Faschos bei uns ein. Den Beweis dafür bekommt man faustdick zu sehen, und er erscheint in Form solcher Pisslabels, wie DIM RECORDS oder Bands, wie TRABIREITER.

Es wird wirklich ernsthaft Zeit, dass Punx & Skins mal wieder beweisen, was in ihnen steckt und den ganzen Nazidreck hochkant aus der Szene rausprügeln!

Was mich genauso ankotzt sind diese 100%-igen PC-Heinis. Gut, ich hab auch meine Einstellung gegen Staat und Gesellschaft (ANARCHY!!!). Wer aber meint, dass das Moppelkotz eine Autonomenzeitschrift, oder so irgendwas ist, der soll lieber das Plastic Bomb, das Ox, oder den Wahrschauer lesen, denn dort kriegt er, was er will. BITTE VERGESST DOCH, GOTTVERDAMMTNOCHMAL, DAS FEIERN NICHT!!!!!!

Schröder

Also, trinkt Oier Bier, feiert United, gebt den Faschisten keine Chance und lasst Euch nicht unterkriegen!

Oi!

Das näxte mal versuche ich übrigens, hier an dieser Stelle, ne Seite mit Jürgen hinzukriegen. Mal sehen, ob´s klappt.

PÖBEL & GESOCKS

DAILY TERROR

25.6.99 - Hamburg / Logo

PÖBEL UND GESOCKS UNTERWEGS

Den langen Weg nach Hamburg nahm ich bewusst auf mich, da ich mir diese beiden Kultbands endlich mal live reinziehen wollte. (Hatte beide noch nie gesehen.) Beim Logo angekommen war schon ´ne Menge dort los. Ein riesen Pulk, bestehend aus Punx & Skins, parkte vor dem Logo und erregte Angst und Schrecken beim übrigen Volk. Also ersma reingegangen (sauteurer Eintrittspreis: 20 Flaschen (!!!) für 2(!!!!!!) Bands), Dose Bier auf, warme Kippe in´s Maul, und unters Volk gemischt.

Tatsächlich ging es auch bald los. Die wohl in mittlerweile legendären und ewig guten PÖBEL & GESOCKS betraten die Bühne, machten ungefähr 5 Minuten Sauntschäk, und legten dann mit dem "Pöbel & Gesocks" Song los. Es war mal wieder totaler Massenpogo. Ich musste mir schnell ein sicheres Plätzchen suchen, damit ich, wegen meiner Pimpfgröße, nicht kurzerhand zerquetscht wurde, so ging die Masse ab. PÖBEL & GESOCKS spielten ´ne gute Dreiviertelstunde, und gaben neue Songs, als auch alte BECKS PISTOLS Sachen zum Besten, zu denen sich Willi Wucher gleichermaßen die Seele aus dem Leib brüllte. Der Rest der Band knallte auch die Farbe an die Wand. Dann: DAILY TERROR. Die Braunschweiger Urgesteine live! Ich fass es nicht. Ich musste mir ein sicheres Plätzchen direkt auf der Bühne suchen, da ich sonst warscheinlich vollständig zerqetscht worden wäre. DAILY TERROR spielten bestimmt ´ne Andertviertelstunde und kamen sehr gut rüber.

Die Masse pogte total ab. Die Band war eh genial. Nur als DAILY TERROR das Lied "Europa" spielten, ging bei einigen der rechte Arm ziemlich weit hoch. Ham die da irgendwas falsch verstanden? Ich glaube schon!!! Nach 6 Zugaben (glaub ich jedenfalls) war dann Schluss. Die restliche Zeit hab ich im Backstage totgeschlagen, und vergeblich darauf gewartet, ein Inti mit Pedder machen zu können. Iss aber dann leider nix mehr geworden, aber egal, dann machma das halt schriftlich. Goiles Konzert!! Hoffentlich bald wieder!!!!!!!

BSOFU

Die CHAOS NACHT `99 – HöhNIE´s Geburtstagsparty 27.3. / UJZ Peine

Nr. 54 · November – Dezember ... hrgang

Das UJZ war rappelvoll. Kein Wunder, denn HöhNIE hatte ja schliesslich Geburtstag. IMPACT, NASTY VINYL und noch irgendsonen Label hatten scheinbar ihre kompletten Versandlager leergeräumt, um sie hier zum Verkauf anzubieten. Also gabs für mich ersma wat zu Wühlen. Nach einiger, vergangener Stöberzeit, stiess ich auch auf so´n paar günstige Winülz. Also war Kaufen angesagt, und siehe da, die machten mich auch wirklich bis auffen letzten Pfennig Pleite. Dann ging es auch schon los: Als erstes spielten DIE TORNADOS, eine Skaband, die wirklich UNTER ALLER SAU war, und mich ihrer scheusslichen Mucke sofort aus dem Konzertraum vertrieben. Die Sängerin von denen hatte einen wirklich grausamen Aluschengesang, übrigens hatte die Tucke gleich nach Anfang schon die erste Bierdose (das erste Wurfgeschoss !!!) vore Titten und der Basser übertönte mit seinem Gaspedalbass sogar das Schlagzeug. Einfach nur grausam. Tretet doch bitte in Zukunft gefälligst bei Wintervergnügen von irgendwelchen Kegelclubs auf, aber lasst uns in Ruhe! Die näxte Band, MARSCH aus Langenhagen, gefielen da doch schon besser. Nach ihnen wurde es aber richtig gut, denn dann spielten meine Lieblinge von SCATTERGUN. Die Band war sowieso genial (was sie eh immer ist!), nur den Mischer konnste voll in die Tonne treten. Deshalb hatten SCATTERGUN auf der Bühne etwas Probleme, denn es kam, vor allem von Pattys Gesang, recht wenig rüber. Alles war irgendwie viel zu leise, aber das lag, wie schon gesagt an dem Wixmischer, der nicht mischen konnte.

...OAKTIVA RAKER

Schwedens Kultband - Zum 1. Mal in Deutschland !!!

VERSAUTE ST... ER

Nach kurzem Bühnenumbau, ich quatschte in der Zwischenzeit etwas mit Matze und Frank von SCATTERGUN, betraten VERSAUTE STIEFKINDER die Bühne. Jetzt in neuer Besetzung, mit nur noch einem Sänger. Genialster, radikaler Zonenpunk, der wirklich Bretthart rüberkam. Die STIEFKINDER waren eindeutig DIE BESTE Band an diesem Abend. Sie mussten, glaub ich, sogar 5 (FÜNF!!!) Zugaben spielen. Die näxte Band, RADIOAKTIVA RÄKER, fand ich schon wieder TOTAL DANEBEN. Langweiliger, geleckter Schwedenpunk. Also verkrümelte ich mich. Faszit: Wegen SCATTERGUN, VERSAUTE STIEFKINDER, und eigentlich auch MARSCH hatte sich der Abend gelohnt. Über die anderen beiden Bands hab ich ja schon mein Statement abgegeben. Haut rinne!

...OS

MARSCH

...stag 27. März 1999

PEINE
Beneckestr. / Gewerbegebiet

Vorverkauf : 12 DM
Abendkasse : 15 DM
Beginn : 18°° Uhr

Vorverkauf bei:

HöhNIE records

c/o ANDREAS HÖHN
BLUMLAGE 105
29221 CELLE
Tel./Fax.: 05141/ 740229

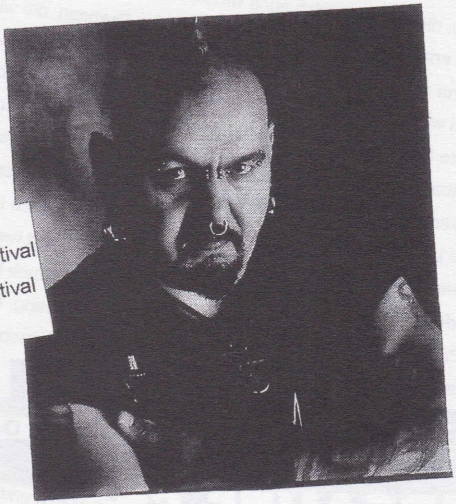
KONZERTE

TROOPERS

11.7.Sjock,B / Festival

31.7.Cosewig / Kurzschluss (Anm. MK: Hat Euch eigentlich schonmal jemand gesagt, dass dieser Laden auch ab und zu FASCHOKONZERTE veranstaltet?!!!)

4-5.9. Ostend / Holidays in the Sun



THE BUSINESS

29.10. Rotterdam

30.10. Berlin

31.10. Augsburg

5.11. Hamburg

6.11. Wuppertal

D.O.A.

2.7. Werningerrode / Festival

3.7. Noyals/Vilaine / Festival

9.7. Dour / Festival

RED LONDON

14.8. Leipzig

18.8. Stuttgart

23.8. Hannover

1.Riebnitzer Oi! – Festival

23. & 24. Juli in Riebnitz an der Ostsee

23.7.: Pissed & Proud, Ruhestörunk, Tonnensturz, Scharmützel

24.7.: S.E.K., Oi!-Genz, F.B.I., Punkroiber

FORCE ATTACK 99

30.-31. Juli 99 in Behnkenhagen bei Rostock

30.7.: Rote Rüben, Dog food five, Kolporteure, Rasta Knast, Skeptiker, Dritte Wahl u.a.

31.7.: Tornados, Razzia, Scattergun, Bambix, G.B.H., Daily Terror u.a.

HOLIDAYS IN THE SUN / Belgien 99

3., 4., &5.9.99

The Casualities, Blanks 77, The Adicts, Oxymoron, U.K. Subs, Boots & Braces, Vanilla Muffins, The Dickies, The Varukers, Funeral Dress, Misfits u.a.

PUNK !? KANNSTE HABEN ... ARSCHLOCH!!
BLAM!
GRATIS KATALOG
SUPPENKAZPERS NOIZE IMPERIUM
DEUTSCH PUNK
RIESENAUSWAHL
Postfach 411154 55068 Mainz
tel/fax 06136-42850
e-mail:suppenkazper@t-online.de

DEAD END JOBS

VERLORENE JUNGS

13.5.99 – Hamburg / Logo

Nachdem wir im Logo angekommen waren, durfte man erfahren, dass 4 PROMILLE nicht spielten und Oi!-MELZ irgendwo in Hamburg verschollen sein sollten, und auch nicht auftraten. Detlef vom Oi!-HAMMER war mit seinem Plattenstand da, und ich machte mich erstmal dran, diesen von vorne bis hinten zu durchwühlen. Tatsächlich wurde ich auch nach einiger Zeit fündig. Anstatt von den oben genannten Bands, spielten DEAD END JOBS, eine junge Glatzenband aus Oldenburg, welche dafür, dass das erst ihr zweiter Auftritt war, erstaunlich gut waren. Gepogt wurde noch nicht gross, aber der Laden wurde immer voller und neben den zahlreich erschienenen Skinheads waren auch, erfreulicherweise, erstaunlich viele Bunthaarige (zu denen ich mich ja auch zähle) da. Nachdem DEAD END JOBS dann (leider) aufhörten, betraten vier kahlgeschorene Gestalten, in Person der VERLORENEN JUNGS, die Bühne und bauten ihren Kram auf. Nachdem sie damit fertig waren, legten sie auch schon los, die VERLORENEN JUNGS. Punx und Skins verwandelten den Parkettboden in so ein glitschiges irgendwas, so heftig wurde gepogt. Die JUNGS spielten ein klasse Programm ab, welches über eine Stunde dauerte, und alle wichtigen Songs, wie „Recht & Gerechtigkeit", „Back to the Roots", „Gekroizte Hämmer", „Mundgeruch", usw. enthielt. Das Publikum konnte nicht genug kriegen. Irgendwannmal war dann aber auch wirklich Schluss. Nach dem Konzert ging ich dann noch ins Backstage und liess mir von Sänger Zoni noch ein Inti geben, welches ihr auch hier in diesem Heft lesen könnt. War auf jeden Fall nen gOiler Abend! Oi!, Oi!, Oi!

Suche net... gemeinsa... garten, Re...

Hi, ich... Sport (In... garten,... Raum H.

Freizeitspa... Kneipe, K... schirmsprir... Leute kenn... vers beliel... ☏88 88 1...

Männer! S... Chorgemei... fahrene, u... für jeden ei...

Hey Mädel... unternehm... que zu gr... sche seid... und nicht... Wir warte...

Alleine w... für Kino,... meln, Sp... alles, was... tan, unte... re Zuschri...

Reiselusti... sucht Frei... und all de... fre 79916...

Neu in Ha... kennenler... ten - ein... reich. Ich...

Nette Leu... zeit gesuc... gehe schv... mich im... 799166

M (45/Aki... Kino, Kon... nen, Koch...

Ich (W/23... Leute zw... (Kino, Kneipe, Essen, Spiele...). Chiffre 799168

Wer hat Lust, uns (W/33, W/10, M u. M/2,5) die Stadt zu zeigen? Neuzugang s... gem. Unternehmungen, mit o... Chiffre 799169

Suche Leute für „Wald und Wies... Radtouren in Hannovers Umgeb... dafür mit Spaß. Intelligente... einem Picknick zwischendurch... mein Herz erfreuen. Meldet Euch... W/27. Chiffre 799170

Freizeitgestaltung, Single, M/2... spontane Leute f. Freizeit: Kino... pe, Disco, Bowling etc. Chiffre 79...

Gestalttherapeutin V. Jürgens... Einzelsitzungen an. Seien Si... mit Ihrem Anliegen. Nähere In... Termine unter ☏9 28 64 79

Reisepartner/in von W, 32, für... Reise nach Nepal, März/April 200... fre 799218

W, 32 J., sucht spontane, lebens... für Badminton, Spieleabende,... Kultur. Chiffre 799219

Spielegruppe sucht Verstärkung... re). Wir treffen uns jeden Mittw... Kartenspiele). Ruft an: ☏2 62 32 06 oder 31 22 18

2 ♀ (33 & 31) suchen witzig... natürlich intelligente ♂ für zw...

Aikido S...

Linden

Fössestraße 93b · 30453 Hannover
Tel: 0511/2102797 & 0511/443575

weit. nette Leute mit Spaß am Töpfern, auch ohne Vorkenntn. ☏86 94 44 od. 52 15 01

...sucht Verstärkung. Treff jeden zweiten Mittwoch in Hannover. ☏9 28 64 45

Gute alte Brieffreundschaft mit Füller und Briefmarke wünscht sich W, 28. Bin intell. u. Pol., Lit., Musik, Lebensphil. u.a. interes... Chiffre 799401

****-Vier Sterne zuhause! Wir, zwei Frauen, suchen nette Leute, die Lust haben einen Kochzirkel zu gründen. ☏83 94 63

Er, 45, su. nette, humorv. NR, m/w ab 35 f. eine fröhl. DOKO-Runde. Viell. finden sich auch andere gem. Int. ☏7 24 38 64

Wir (M/36, W/30), noch kinderlos, suchen humorvolles Paar für gemeinsame, kulturelle, gesellige u. sportliche Aktivitäten. Chiffre 799402

W/45 hat Lust auf Tanzen (Afro, Latein), Wandern, Joggen oder Konzerte im Pavillon, Malen, Quatsch, Leichtigkeit und Tiefgang, Offenheit und Herzlichkeit. Chiffre 799403

Neu in Hannover - suche deshalb nette Leute (Anfang - Mitte zwanzig Jahre) zur gemeinsamen Freizeitgestaltung. Chiffre 799404

Über 300 Singles freuen sich, mit Dir die Freizeit aufzupeppen: Sport, Kultur, Freizeitspaß, Reisen, Parties, Tanzen, Infos per Faxabruf 3 94 41 44 oder HAPPY HOURS Freizeitclub ☏88 88 11

W, 31, sucht Freunde/innen für gemeinsame Unternehmungen. Bin zu allen Schandtaten bereit (Smile). No Sex. Chiffre 799405

Ich, W/39, möchte meinen Freundeskreis erweitern und habe Interesse an Badminton, Inline, Kino, Theater, Bistro, Klönen usw. Chiffre 799406

Hi, Single, M/36, sucht nette Singles für Freundsch. + die schönen Sachen im Leben, z.B. Kino, Kneipe, Klönen, Theater uvm. Chiffre 799407

Back again in Hannover! Lebenskünstler (M, 42/190, stud., NR), mit 1/2 Job & bike, sucht nette Leute (M/W, 35-45 J.) mit Humor und Lebensfreude in Han.-City, um tagsüber etwas zu unternehmen. Int.: Lesen, Musik, Badminton, Radeln, Klönen. Chiffre 799410

Lust auf Badminton oder Inlinen, dann melde Dich bei mir, W/39, unter der Ruf-Nr. ☏9 80 57 47

Ich (M, 28) suche nette Leute zwecks gemeinsamer Freizeitgestaltung, z.B. Klönen, Kino, Theater oder Pub! Chiffre 799414

Ich bin ein leidenschaftlicher Gegner der repressiven kapitalistischen und kommunistischen Sozialstrukturen, die das Individuum manipulieren, unterdrücken, ausbeuten, erpressen und ängstigen. Ich, W, 28, suche Menschen, die mit mir gegen die Enge des Lebens revolutionieren. Chiffre 799415

New-in-Town? Zugezogene und kontaktsuchende Leute mit Niveau können schnell und unkompliziert neue Sport- und Freizeitpartner finden. Egal ob Fitness, Kneipe, Biken oder Theater, wir wollen mit neuen Bekannten gemeinsame Sport- und Freizeitaktivitäten gestalten. Suche sofort möglich. Kontakt: www.new-in-town.de

Lust auf Bewegung? Wer möchte sich mit mir (W, 37) auf den Weg machen zu ausgedehnten Rad- oder Wandertouren? Chiffre 799423

Suche Laienspielgruppe, zum Mitmachen, W, 30 J., keine Erfahrung. ☏4 58 19 96

Kleine aktive Gruppe (M/W +/- 35 J.) wünscht sich Verstärkung für Unternehmungen drinnen und draußen (Biergarten, Kino, Theater, Radtouren etc.) Chiffre 799425

Disco-Fox-Sommer-Kurse ab 35 DM incl. 8 x freier Eintritt im Tanzcafé Lollipopp/Garbsen! Insges. 15 versch. Kurse, Disco-Fox Club und tolle Tanzparty's (z.B. 10. Juli) bei den Profis von Dance & Friends! Natürlich mit Kinderbe...

...Häuser ziehen", spez. Konzerte (Blues, Worldmusic). Bin auch Hobbyfotografin und mag Radtouren. Chiffre 799486

Gerade nichts anderes zu tun, als Kleinanzeigen zu lesen? Wenn Du (W) unternehmungslustig bist, dann meld' Dich doch bei mir, Studentin (23). Chiffre 799488

Biodanza - komm' und tanz' mit uns, weckt Vitalität, Lebensfreude, Kreativität, für alle! Begegn., Musik, Tanz, Cord. Bruch, ☏62 12 06

Einmalige Gelegenheit! Wer möchte für nur 49 DM pro Monat im Fitness-Studio für Frauen „Studio 74" (Bödekerstr./List) trainieren? (regulärer Preis 99 DM).

Wieder in Hannover! Ich (M/32/NR) möchte meinen Freundeskreis erweitern und suche deshalb nette, spontane Leute für gemeins. Unternehm. z.B. Kneipe, Kino, Radfahren, Sport oder einfach die Natur genießen. Chiffre 799498

Alleinerziehende Frau von ♂ (35 J.), 2 Kids (5+7 J.), für gem. Unternehmungen u. gedankl. Austausch im Raum Celle gesucht. Chiffre 799500

M, 31, stud., suche netten, fröhlichen, intelligenten, sensiblen „guten" Freund/Freundin zum Klönen, Spazieren, Radtouren, Kneipe, Kino, Inline, Spieleabend, Tanzen, Grillen, Picknick; bin sportlich, optimist., kreativ. ☏75 24 33

Suche reiselustige Mitfahrer für intern. Städtereisen, z.B. New York, Hongkong; aber auch in Europa. Bin W/31 J.; Kontakt. ☏51 78 82

Wo sind alle gut gelaunten, supernetten, unternehmungslustigen Leute, die Hannover u. Umgebung auf den Kopf stellen wollen? Aktivitäten wie Kultur, Biergarten, Grillen, Kochen, Schwimmen, Disco u. Parties zum Abtanzen, Reisen, zusammen Spaß haben u. gute Gespräche. M/35 sucht Gleichgesinnte. Chiffre 799502

Regisseurin sucht für körperorientiertes Theaterprojekt ca. 5 engagierte Leute (mgl. Vorerfahrung/Tanz/Theater). Gianna: ☏2 10 98 02

Suche nette Leute (M/W) mit Esprit und Ideen zw. gemeinsamen Freizeitgest. wie wandern, radfahren, Kino, Altstadt, gute Gespräche, reisen usw. Außerdem zum Aufbau eines neuen Freundeskreises. ☏52 97 42

Tennis-Trainingspartner im Raum H gesucht. Spielklasse etwa BK/BL, Herren. ☏86 58 51 (AB)

Ambitionierte Läufer/innen für 2-3 Mal/Woche (je 10-20 km) in der Eilenriede von mir (32 J., M, neu zugezogen, lustig) gesucht, ebenfalls Mountainbiking z.B. im Deister. ☏5 51 13 40

Heiße Disco-Fox Sommerkurse zu kühlen Preisen. Neue Kurse im Juli/August in neuen Räumen. Bei uns lernen Sie... tanzen und neue Leute kennen. HAPPY HOURS Dance-&Freizeitclub, ☏88 88 11

Sie (39) su. nette Freundinnen für gemeins. Unternehmungen (Wandern, Ausgehen, Tanzen gehen, Spielrunde u.ä.) Chiffre 799504

Selbstbehauptungstraining für 13 - 15jährige Jungen - am 03., 09. und 10. Juli bei SPOKUSA - Infos unter ☏70 23 60

Aikido-japanische Kunst der Selbstverteidigung. Jeder kann es erlernen. Sie müssen nur den ersten Schritt tun. In unserem Dojo können Sie ganzjährig 4 mal in der Woche üben. Der Vereinsbeitrag ist 22/12 DM. Ausk. ☏44 85 23 od. 806 05 18

Wunderschöne 250 qm mit gutem technischen Standard bieten Raum für Partys, Hochzeiten, Bälle, Feste, ... - Infos unter ☏70 23 60

Durch „Magie" den Partner zurückgewinnen oder einen neuen „herbeizaubern"?! Erfolgscoach Rolf Stangenberg zeigt Dir wie. ☏80 12 19

SING & Shout Gospel-Workshop mit Dana Weber. Für alle mit Spass am Singen. Für die, die's immer mal tun wollten und solche, die's dauernd tun. So. 18.7. und So. 25.7. 11-17 Uhr. Preis je So: 80,-, Beide Tage 120,- · Info + Anmeldung. Dana: ☏1 31 94 98

Gruppen

Tele-Chiffre-Rufnummer: *0190-909095 + die jeweilige Tele-Chiffre Nummer

Schule für Tai Chi Chuan Linden, Tai Chi - Yang Stil, Hand & Schwertform, Push-Hands. Laufende Kurse, Workshops mit Gastdozenten, Einzelunterricht - Kostenlose Schnupperstunde nach Vereinbarung. Info: Nils Klug, Fax ☏45 35 75

REBALANCING - durch tiefe Bindegewebsmassage u. körperorient. Selbsterfahrung wieder im Gleichgewicht. Praxisgemeinschaft Limmerstr. 33. ☏4 58 34 92 o. 717757

„Frauen von XXS - XXL" für Frauen mit Eßstörungen. Kontakte, Informationen, Hilfe zur Gründung einer Selbsthilfegruppe. Veranstalterin: Frauen-Treffpunkt, Bödekerstr. 68, 30161 Hannover. ☏33 21 41

Original authentischer Kriya-Yoga nach Paramahamsa Hariharananda, Schüler von Paramahamsa Yogananda und Swami Sri Yukteswar. Private Meditationsgruppe - Info ☏88 29 05

Kundalini u. andere Meditationen auf Anfrage. Praxisgemeinschaft Limmerstr. 33. ☏4 58 34 92 o. 717757

NLP: Ausbildung - Seminare - Einzelberatung. Bitte Programm anfordern: Spin-Institut, Certif. NLP-Trainerin (DVNLP) J. Gründonner, ☏62 86 43

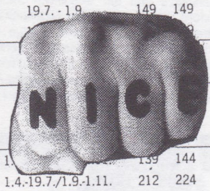
Lebensberatung: Sie möchten sich verändern Ziele bestimmen, sich besser kennenlernen

LAIZOSA – Bier Ausgabe (Lars Kemnah, Koppelweg 7, 31177 HARSUM)

In dieser „Sonderausgabe" des LAIZOSA dreht es sich ausschliesslich um BIER. Der Vogelmann und noch nen paar andere haben sich mächtig in´s Zeug gelegt und so ziemlich alles, was man über unser Lieblingsgesöff herausfinden kann, herausgefunden. Drinnen ist: Ein Bierlexikon, eine Bier – Entstehungskette, ein Preisausschreiben, bei dem es als Hauptpreis eine Nacht mit dem HEFEPILSE Bassisten Pascal zu gewinnen gibt (natürlich nur für Frauen!), ein Vor-, und ein Nachwort, und (am wichtigsten) ein Biertest. Liest sich alles insgesamt sehr gut. Mein Tip an den Vogelmann: Mach doch näxtes mal einen Pornotest, aber bitte keinen mit den ARSCHGEFICKTEN GUMMIZOFEN.

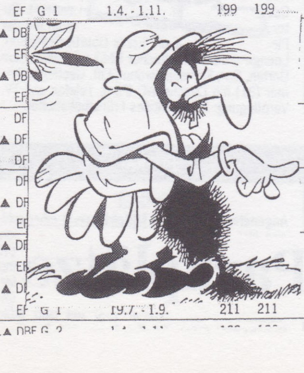
SKIN UP - Nr.50 (5,- & Porto bei SKIN UP MAGAZIN PSF 440616 12006 BERLIN)

Die Jubiläumsausgabe des SKIN UP liegt mir hier in den Händen. Und sie ist ausgesprochen gut geworden. Wider massig OI!; PUNK, SKA, Konzertberichte, Rewiews und, und, und....... . Die beiliegende Gratis CD ist auch ausgesprochen gelungen. Wenn ich hier alles aufzählen würde, was in dem Heft steht, könnte ich warscheinlich dieses Heft damit füllen. Selber lesen ist also angesagt. Neben dem SCUMFUCK so ziemlich das beste deutsche Glatzenheft.



FREIBIER – Kostenloser Fun & Newsletter (gegen Porto bei: T. Schuhmacher, Kattenberg 58, 50259 PULHEIM)

In dieser Ausgabe des FREIBIERs dreht es sich um DROPKICK MURPHYS, TERRORGRUPPE, KILGORE, FRAU DOKTOR und THE PEACOCKS. Die zahlreiche Rewiews sind auch sehr gut geschrieben. Kann ich wärmstens empfehlen, das Teil.



SCUMFUCK TRADITION Nr.40 (3 DM & Porto bei: SCUMFUCK – Schmitz, PSF 100 709, 46527 DINSLAKEN)

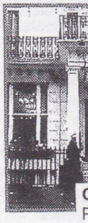
Der Willi hat doch tatsächlich den Löffel als SCUMFUCK Chefredakteur hingelegt. Ich kanns einfach nicht fassen, und heule Tränen. Willi wird dem SCUMFUCK natürlich weiterhin als normaler Mitarbeiter erhalten bleiben. Genauso die WUCHER NEWS. Ich meine, ich kann das verstehen, warum er aufhört (hat persönliche Gründe, die ich nachvollziehen kann). Mal sehen, wie´s mit dem neuen Chefredakteur Collaps, seineszeichen Trommler bei PÖBEL & GESOCKS, weitergehen wird. Inhaltlich sind diesmal wieder sehr viele goile Sachen dabei. Ein Bericht über HOLIDAYS IN THE SUN, ein interessantes Inti mit Jens vom SWEET PAIN Tatoo Studio, ein Bericht über ein OISKINTREFFEN in Hildesheim (Mensch, das liegt ja gloich boi mir umme Ecke. Warum hat mir das keiner gesagt?!), ein Inti mit EM OI KAHL, ein Bericht über den Ballermann Urlaub (meine Fresse! Da wäre ich auch gern dabeigewesen!!) und noch einiges anderes. Kommen wir jetzt aber zu den negativen Seiten: ein Pornotest mit den ARSCHGEFICKTEN GUMMIZOFEN. Tut mir aufrichtig leid, dass ich das euch jetzt so mitten ins Gesicht sagen muss, aber diese Band find ich absolut UNTER ALLER SAU. Sagt denen mal, sie sollen sich mal alle auf AIDS testen lassen, ich schätze mal, die sind alle schon HIV infiziert.

Über den Konzertbericht vom ONKELZ Konzert, habe ich jetzt kein Bock, darüber zu ketzen. Ich könnte Oich jetzt in einem Rahmen, der dieses Heft sprengen würde, erzählen, was die ONKELZ für ein Dreck sind. Überleg dir mal, was du da schreibst, Tanne. Hör lieber TROOPERS. Das besser, als stinkreiche, kommerzielle Ex-Nazis, die immer noch nen loichten Faschotouch haben.

Abgesehen von diesen beiden Sachen, die MIR PERSÖNLICH, nicht gefallen, kann ich dieses Heft aber WÄRMSTENS empfehlen, da der restliche Inhalt total geil ist. Freu mich schon aufs näxte SCUMFUCK. Die beiliegende CD ist übrigens auch verdammt gut, und läuft bei mir ständig.

NORFOLK PLAZA 21

Mittelklassehotel in ruhiger Lage nahe Paddington Station zwischen Hyde- und Regents Park,



26

ZWEI MAAK FUFFZICH Nr.1 (2,29,- & Porto bei Ullah Fassnacht, Dorbaumstr. 13, 48157 MÜNSTER)

Toller Oi!/Punk Schmöker vom Ullah und vom Stiefel aus Münster. Inties gibts mit TERRORGRUPPE und PUBLIC TOYS. Ansonsten dreht es sich inhaltlich um LOIKAEMIE, PÖBEL & GESOCKS, SKEPTIKER, DÖDELHAIE, THE PIG MUST DIE, usw. . Eine AM MUSIC Verarsche, Einen Bericht über Bückeburger HC Konzis und viele Gedanken und Rewiews sind auch noch drin. Leute, das Ding sollteter gelesen haben! Von Fanzines dieser Art will ich mehr!

tadtteil Bayswa- Restaurants und ardens. (U-Bahn- nsway). Die Air- 0 m entfernt. Zu den Hoteleinrichtungen gehören eine kleine Halle, Bar und Frühstücksraum. Zimmer (70) mit Bad

ORANGE AGENTEN – Nr. 0,8% (Für 3,- & Porto bei: Orange Agenten Lottumsstr.10a 10119 BERLIN)

Ein schlechtes Fanzine! Ein sehr schlechtes sogar! Erstmal hat das Ding ein unmögliches Format (Poster-/ Zeitungsformat), zweitens ist die Aufmachung total daneben, drittens ist der Inhalt UNTER ALLER SAU, bzw.stinklangweilig. Das einzigste, was sich in diesem Fanzine lesen lässt, ist das Interwiew mit NEUROTIC ARSEHOLES. Den Rest kann man komplett vergessen. So einen Scheiss hab ich seit dem OX nicht mehr gelesen! Der Preis ist auch viel zu überzogen. Leute, ihr habt wirklich nix verpasst, wenn ihr das Ding nicht kauft!

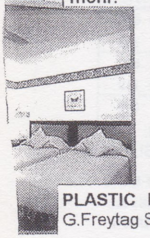
22

27

(gegen Gebühr).

Zu den Hoteleinrichtungen gehören ein Lift, die Rezeption (Safe inklusive), komfortable Lounge, ein schöner Frühstücksraum und der Salon mit Barservice. Ein Reinigungsservice wird geboten.

Die freundlichen, individuell eingerichteten Zimmer (42) sind mit Bad oder Dusche/WC (Fön), Klimaanlage, TV, Telefon, Hosenpresse sowie Kaffee-/Teekocher ausgestattet.



10, MANCHESTER STREET 28

Im englischen Stil eingerichtetes Hotel mit viel Charme in attraktiver Lage zwischen Madame Tussaud's und der exklusiven Shoppingstraße Oxford Street. (Nächste U-Bahn-Station: Bond Street.) Kleine Rezeption, Lounge mit Kamin, Frühstücksraum. Teilweise sehr geräumige Zimmer (45) mit Bad/WC (Fön), Kühlschrank, TV, Telefon, Hosenpresse und Kaffee-/Teekocher.

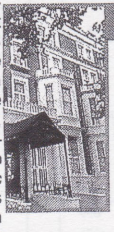
PLASTIC BOMB Nr.26 (5,- & Porto bei PLASTIC BOMB G.Freytag Str. 18 47057 DUISBURG)

Was für CDU – Heinis die Bildzeitung ist und was für Popper die Bravo ist, ist für Punker (und PC-Heinis) scheinbar das PLASTIC BOMB. Fangen wir aber erstmal ganz vorne mit dem an, was mir an diesem Zine noch gefällt: zwei Interwiews nämlich. Saugute Intis gibt's mit VICE SQUAD und GG ALLIN. Ausserdem gefallen mir noch son paar Erlebnisberichte. Kommen wir zu dem, was ich diesmal (unter vielem anderen) besonders anstössig finde: 1.ein Inti mit den TOTEN HOSEN. Ich glaube, mit meinem Vergleich mit der Bravo habe ich doch nicht so ganz unrecht. 2.Ein Inti mit SICK OF IT ALL. Wer braucht denn sowas. Ist es den Bombern eigentlich klar, dass sie hier eine Band interwiewen, die bei jedem Skaterkid auf dem Walkman und bei jedem Schnautzbartproll im GTI läuft. Pfui Deibel! 3.Ein Konzertbericht vom Rene (Is nich so gut-Zine). Ich meine, ich kann AM-Bands, wie BUMS ja auch nicht leiden, aber was er da über DAILY TERROR und TROOPERS schreibt geht wirklich n´büschschen zu weit. Das ist ja wohl die reinste Ketze! Überhaupt im Ketzen scheinen die Bomber eh Führungsposition zu sein. Ansonsten gibt es wieder die übliche Scheisse, die mich schon seit jeher total ankotzt: Lesercharts, Hochglanzdruckcoverdinavierformat, APPD-Propaganda, Anti-SCUMFUCK-Geketze (diesmal im Bericht „Das Kapital". Hab selten so gelacht! Gib´s ihnen, Collaps!), dieses alberne Plasto Girl, Automatenkram undsoweiterundsofort............. Ich kaufs mir halt nur, weil da doch noch ein paar goile Sachen drinstehen. Eigentlich eine traurige Bilanz, da die Bombe früher ein wirklich gutes Punkzine war und ich mich immer gerne an die alten PLASTIC BOMB Ausgaben zurückerinnere. Ist aber in mittlerweile neben dem WAHRSCHAUER und dem OX eines mit der schlechtesten Fanzines in unser befickten Republik!

VICTORIA 29

Mittelklassehotel in zen-

der Dusche/ ocher. Verpfle- ffet.



30

zen Straße, nur zentrum Earl's entfernt. Guttrum mit der (Station: Earl's Court). Rezeption, Lounge (Kaffee-/Teekocher inkl.) mit Balkon zum Garten, Bar, Frühstücksraum, Lift. Gepflegte Zimmer (31) mit Dusche/WC (Fön), Telefon und TV. Verpflegung: Kontinentales Frühstücksbuffet.

FLORA 31

Angenehmes Hotel der Mittelklasse in einer ruhi-

den U-Bahn- Road entfer- rasse zur Rezeption Tag). 24-S

Der CDU fehlen Parkplätze

Vinyl & CD´s

BAFFDECKS – Wer schläft..., EP (My Way Records)

Das neue Werk der Karlsruher Hardcorler, welches von Gitarrist Gert selbstproduziert wurde. Knallt voll rein! Im Song Totenwächter rechnen Baffdecks mit Grundrechtsabbau und Abschiebungspolitik ab, aber auch die anderen drei Songs (Feigheit vor dem Feind, Plastikbombe, Geckos Revenge) nehmen textlich kein Blatt vor den Mund und das ist auch gut so. Harter Stoff. Tip: Live ankucken, da sind die genauso Hammer.

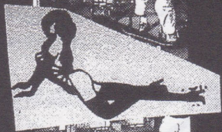
eine wie keine

A.C.K. – Mucha Policia LP, Suppenkazper

Guter Deutschpunk, wie Deutschpunk eigentlich sein sollte. Textlich geht´s in mittlerweile fast schon RAWSIDE mässig ab. Die Themen sind zwar die üblichen Deutschpunk-Themen (Polizei, Falsche Freunde, Politikverdrossenheit, Spendenmissbrauch, Krieg, usw.), ist aber wirklich nur GUT!

EU!-KRAMPF - ....spielt auf zum Tanz LP, Nordland Records

Schweinegeiler O!!-Punk, wie ich ihn mag. Diese Platte ist prall gefüllt mit Songs die spitze klingen. Es wird zwar mehr auf die Parole Spass gesetzt, ist aber garantiert nicht unpolitisch. Meine Lieblingssongs sind „Heile Welt" und „Autonomenjagd". Das beiliegende Textheft ist super gestaltet. Leute, diese Platte müsst ihr euch unbedingt zulegen, is ne SAHNESCHNITTE, die in keiner Plattensammlung fehlen darf



UNGUNST – Wut im Bauch, EP Eastside Records

Das Cover ist gut. Der Beiliegende Aufkleber ist gut. Das Beiblatt ist gut. Die Texte sind gut. Die Musik ist gut. Also kaufen, da das gute Stück auf 555 Exemplare limitiert ist.

KLEINANZEIGEN

kosten nix! – Also immer her damit!

http://www.orion.de
ORION
Erotik Fachgeschäft
Hannover
Video 60 Minuten ab 7,90
The Best of ORION 9,90
Video ca. 60 Min. nur
Best of 1998
Top CD-ROM ab 29,90
Sa. 9.00–16.00 Uhr

Suche Punk/Ska/HC/...-Second Hand-Scheiben (VINYL ONLY) von damals bis heute. Keine überteuren Raritäten bitte. Angebote an (Antwort garantiert): Lars Kemnah, Koppelweg 7, 31177 HARSUM, Tel./Fax: 05127 / 1436 (bei Fax bitte vorher anrufen). Auch Tausch möglich

EROTIK AKTION
www.btelefon.com

Gibt es denn in der Gegend Lehrte / Sehnde / Hannover usw. keine Punkband mehr, die noch ´nen Bassisten gebrauchen könnte? Falls es da doch noch eine gibt, sollte sich diese doch mal bei mir melden. Tel.05132 / 93977 (Justin).

Love & Flash

!Ya Basta! – Antifaschistischer Versand. Viel Zeug zum Lesen, Hören, Anziehen, ... zu Fairen Preisen. Liste gegen 1,10,- Rückporto bei: !ya basta!, c/o KS, Postfach 300132, 46383 BOCHOLT

Hameln • Zentralstr. 13 - 17 • Tel. (05151) 28769 • Fax 958366

Vinyl & CD´s

OSTBLOCK – On the Rox, EP   Halb 7 Records

Goile, erste EP dieser drei Mann Kapelle aus Gräfenhainchen, die ja nun schon seit einigen Jahren existiert. Diese Platte hat irgendwie das gewisse „etwas". Die Texte sind nicht besonders politisch, aber trotzdem genial. Ein Beiblatt, mit den Texten und Fotos, liegt auch noch bei. Eine persönliche Frage aber noch an die Ostblöckler: „Wieso trägt Euer Bassist eigentlich auf dem Backfoto ein RAIDERS Käppi und einen FISHBONE Pulli?"

SCHIMMELBROT-dto, EP (Verdammten Records)

Sehr gute EP dieser Deutschpunk - Kapelle aus Haldensleben. Textlich geht es um Ausschwitz, Tierversuche (leider immer noch aktuell), TV, Falsche Freunde und unsere Zukunft. Das Cover ist eines der besten, die ich kenne und auch musikalisch geht es voll zur Sache. Da soll jetzt bald `ne Split EP mit OPTIMALE HÄRTE auf PALME – RECORDS folgen. Auch kaufen.

DAS UNTERGANGSKOMMANDO – Hass und Gewalt EP, Suppenkazper

Jaa, goil! Das hier ist astreiner Deutschpunk. Die Gesellschaft kriegt hier ordentlich ihr Fett ab. Bei dem Titelstück Hass und Gewalt singt Pedder von DAILY TERROR als Gastsänger mit. Die anderen Songs sind auch gut. Ist seines Kaufes wert!

RAWSIDE – Out of Control – Live, LP   Barbaren Musi

Normalerweise kann man mich ja mit Liveplatten jagen. Die bringen mir einfach nichts. Erstens kennt man die Songs eh, zweitens haben sie fast immer eine miesere Soundqualität, drittens nervt mich dieses ewige Fangekreische. Nicht so bei dieser hier. Dieses Album der Coburger Hardcore Band hat wirklich eine sehr gute Aufnahmequalität, und man kann den Sänger deutlich verstehen. Das ist noch echter Hardcore der rauhen Schule, wie ich ihn mag. Nicht so´n blödes Kinderskatergeschwafel wie SICK OF IT ALL oder MILLENCOLLIN. Aufgemacht ist die Platte auch gut: Sie hat´n Klappcover, und auch das Titelbild ist sehr gut. Hörpflicht!

PUBLIC TOYS – Safety Pins on television, EP Dirty Faces

Das aktuelle Werk der TOYS, die sich in mittlerweile einen neuen Sänger zugelegt haben. Musikalisch geht's immernoch gut zur Sache, der Gesang des alten Sängers gefiel mir aber doch etwas besser. Mensch Mann, dat soll jetzt kein Schuss vor´n Bug sein, denn ich kann mir schon vorstellen, dass wenn der Pascal noch ein bisschen übt die Toys wieder ihre alten Elemente zurückgewinnen können. PUBLIC TOYS sind sowieso immer goil!

diebels

IM ZEICHEN DES (PLEITE) GEIERS 2 – LP&EP Sampler   Eastside Rec.

Goil gestalteter, limitierter Asi Punk Sampler, mit Fettem Beiheft und im Mintgrünen Vinyl. Sind eigentlich fast nur Bands drauf, die meinem Geschmack entsprechen. A.C.K., VORSICHT GLAS!, HASCH ODER ALK, OSTBLOCK, UNGUNST, sind nur einige davon. Und das noch mit, zum Grossteil, astreinen Stücken. Im Beiheft durften die Bands, wie beim „SICHER GIBT ES BESSERE ZEITEN..." – Sampler, ihre Seite selbst gestalten. Die EP gefällt mir zwar nicht so, aber ansonsten ist das Ding echt gut.

Vinyl & CD´s

KALTE ZEITEN – Konsequentes Menschsein, EP Suppenkazper

Also ich halts ehrlichgesagt für überflüssig, diese Scheibe hier zu rewiewen, da sich die Band eh aufgelöst hat. Da mir der Endie vom Suppenkazper diese Scheibe aber zugeschickt hat (hier nochmal ein Fettes Dankeschön!), rewiew ich die jetzt hier. Mein Glas Bier ist diese Scheibe aber nicht. Der Gesang ist viel zu Leise und in den Texten stecken zuviel Fremdwörter. Langweilig also! So, Schluss jetzt!

FUCKIN FACES – Faces of death EP, Nasty Vinyl

Nachauflage, dieser gesuchten, ersten, EP der verfickten Gesichter, aus dem Jahre 92, im grünen Vinyl. Damals waren sie noch zu viert und spielten astreinen Punkrock. Dies sind scheinbar die besten Aufnahmen, die FUCKIN FACES je gemacht haben. Im laufe der Jahre hat sich denen ihre Musik doch schon leider etwas, schlechteren verändert, vor allem Butz sein Gesang ist meiner Ansicht etwas „kindischer" geworden. Gut, ich meine schlecht sind FUCKIN FACES heute immer noch nicht, und ich kuck mir die auch hin und wieder mal ganz gerne live an, früher waren sie aber deutlich besser. Deshalb solltet Ihr Euch diese Scheibe auch zulegen. Danke übrigens auch an Horst von Nasty Vinyl, für das spontane Schicken dieses netten Scheibchens

ZUGEFÜHRT – LP-Sampler (Halb 7 Records)

Neben einigen sehr guten Sachen von PUBLIC TOYS, SCHIMMELBROT, RECHARGE, LAUSITZ P.A.C.K., OSTBLOCK und F.B.I., ist hier auch sehr viel schlechtes drauf wie z.B. BMK OST oder LOKALMATADORE. Es geht nur um das Thema BULLEN. Mit geil gestaltetem Posterfaltcover

WUT AUF EUCH – 10" Sampler EINHORN / Empty Records

Nach der Samplerreihe „Sieger sehen anders aus", hat Einhorn von ATEMNOT hier einen neuen, geilen Sampler im Sammlerfreundlichen „zehn Zoll – Vormat" gemacht. Mucke kommt von J.M.K.E., ATEMNOT, SUICIDES, SPEICHELBROISS, TONNENSTURZ, POPPERKLOPPER, FALLING DOWN, KALTE KRIEGER (Einhorns neue Band), FUCKIN FACES, STACHELDRAHT, TAX DODGERS und SCHLIESSMUSKEL. Coloured Vinyl. KAUFEN!!!

PÖBEL & GESOCKS – 5 Millionen LP+Bonus 7" Oi!-HAMMER

Dieser Tonträger gefällt mir wirklich bestens. Erstmal hat er eine spitzen Aufmachung (weisses Vinyl + durchsichtige Bonus 7"limitiert, spitze gestaltetes Textheft mit vielen Fotos/Texten). Von den teilweise peinlichen Aussetzern ihrer ersten LP "Schönen Gruss" ist hier gar nix mehr zu merken. PÖBEL & GESOCKS spielen rauhen Oi!-Punk, mit Texten, die direkt von der Straße, aus dem Leben, und aus der Seele kommen und sich Teilweise gegen die mangelnde Zivilcourage in der Szene / Gesellschaft richten (5 Millionen, das Kettensägenmassaker, sags mir ins Gesicht, Ohne uns, Bodo,.......). Die kleine Fee ist übrigens der beste Ficktext, den ich je gelesen hab. Normalerweise sind Ficktexte ja nich so mein Fall, aber dieser hier ist einfach nur genial. Die unverkennbare Stimme von Sänger Willi Wucher hab ich ständig im Ohr, und diese Platte läuft bei mir nur noch. Deshalb: BUY OR DIE !

Vinyl & CD´s

PROVOKATION, PROTEST, PUNKROCK, LP – Sampler, Rabauz Rec.

Tja, was gibt´s zu diesem Sampler zu sagen? Is nen guter Sampler, in der Art von vielen Samplern, die ich hier bespreche. Vertreten sind unter anderem: EU! – KRAMPF, THE ANNOYED, DIE QUERULANTEN, SCHIMMELBROT, F.B.I., KNOCHENFABRIK, ANAL TERROR, LAUSITZ P.A.C.K,..........Was soll ich dazu noch gross sagen? Kaufen

S.I.K. – Keine Frage, CD Nix Gut Records

Ein Satz warmer Ohren für Faschos, Staat und Bullenpest! Das jedenfalls bleibt übrig, nach dem hören dieser CD. Politische und zwischenmenschliche Songs werden hier prima miteinander gemischt. Textlich geht es um Chaostage, Unpolitisch, Punk, Krieg, Atomenergie, Glücksspiel, Staat, Drogen, das System, Korruption und Umweltverschmutzung. Was will man mehr? Wer auf holprigen Kellerpunk wie ATEMNOT steht, ist hier bestens bedient. Die CD ist übrigens auf S.I.K.´s eigenem Label NIX GUT erschienen. Einziger Minuspunkt: Warum gibt die nich auf Vinyl?

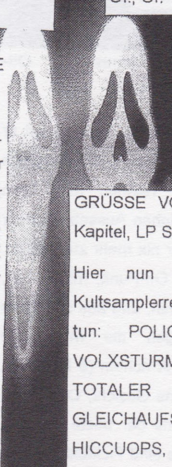
Blutige Ostern

KALTE KRIEGER – Mein letzter Schrei CD, Tug Rec.

Nach der Auflösung von ATEMNOT präsentiert sich deren Mastermind Einhorn hier mit neuer Band. Frage mich ernsthaft, wie der es schafft, immmer solche Kultbands zu gründen. Das hier ist erstklassiger Stumpfpunk, mit Texten, die pure Phrasendrescherei enthalten. Schon bei „Nicht mit uns" setzte ich zum Zimmerpogo an, der Überhit ist jedoch „Saufen, Ficken, Randalieren". Manchmal weiss ich echt nicht, ob ich diese Art von Musik eher als Soundtrack zur näxten Strassenschlacht, oder als Pflichtmucke für alle Bahnhofspunker bezeichnen soll? Ich schätze mal, beide Bezeichnungen sind zutreffend.

DÖDELHAIE – OI! It´s Doitschpunk, Picture EP, Impact Rec.

Neue, wunderschön gestaltete, Picture EP der HAIE. Hierauf covern sie nur OI!, und das nicht schlecht! Gecovert werden: PETER AND THE TEST TUBE BABIES (Die es ja nun leider auch nicht mehr gibt.), COCKNEY REJECTS, COCK SPARRER und ANGELIC UPSTARTS. Für das Cover haben die Haie sich extra Glatzen schneiden lassen. Müssta Oich rOInziehen. OI!, OI!, OI!



SICHER GIBT ES BESSERE ZEITEN, DOCH DIESE IST DIE UNSERE – LP Sampler Nr.7, HöhNIE Rec.

Nee HöhNIE, haut mich echt nicht mehr von den Beinen. Diese Samplerreihe ist veraltet. Dies soll ja auch der vorletzte Teil sein. Neben ein paar guten Sachen ist hier halt auch viel Schrott vertreten. Gut sind: MARSCH, POPPERKLOPPER, HUSH PUPPIES, THE BRATBEATERS, SCHWARZE SCHAFE, UNGUNST und MACHTWORT. Schlecht sind: WOHLSTANDSMÜLL, GLEICHAUFSCHWANKUNG,,KULTURDEKADENZ, WOTAN WAHNWITZ und HLANDO PIVO. Das Cover ist gut, der Comic auf der letzten Seite allerdings defarmierend. Soll das jetzt etwa heissen, ALLE OI!-Skins sind rechtstolerrant ? Vorurteil verrecke! Ich erhoffe mir doch im Stillen, dass der näxte (und letzte) Sampler dieser Reihe wieder besser wird

GRÜSSE VON DER OSTFRONT – Das letzte Kapitel, LP Sampler, Halb 7 Rec.

Hier nun der letzte Teil dieser genialen Kultsamplerreihe, auf Halb 7 Records. Mitwirken tun: POLICE SHIT, NOTGEIL (mit ex VOLXSTURM Mitgliedern), LAUSITZ P.A.C.K., TOTALER RAUSSCHMISS, GLEICHAUFSCHWANKUNG, GESINDEL, HICCUOPS, SFB, BOMBCHECKS, BIERPATRIOTEN, REDPOINT D.C., und O.B. sind ja wohl auch genial. Deren Song „DU" find ich am besten. Klasse Teil! Kaufts Euch!

PALME
LABEL / MAILORDER

Thomas Palmowski
Theodor-Körner-Str. 35 a , 41515 Grevenbroich , Tel./Fax: (02181) 9328

Neuheiten:

P.10 Schimmelbrot / Die Optimale Härte, Split EP / 5 DM

P.11 V.A. / Es geht auch anders, CD / 12 DM
u. a. mit Ungunst, Notgeil, Optimale Härte, Irrenoffensive ...

immer noch aktuell:

P.05 Die Querulanten
Es ist zum kotzen, EP / 5 DM
7 x Deutschpunk aus dem Norden

P.06 Delirium - Deutschländer, EP / 5 DM
Die Hitsingle für alle Mallorca-Urlauber

P.07 Anal Terror - Komm zu uns, EP / 5 DM
Bester Deutschpunk auf der 2. EP der
M´gladbacher

P.08 Hessen Bastard / Wertlos, Split LP / 11 DM
2 x kompromißloser Deutschpunk

P.09 Turbo Lemons - Klar zum Entern, EP / 5 DM
100 % melodischer Punk Rock´n Roll

Fordert unseren Mailorder Katalog
mit Punk / HC / Oi Sachen an.
(auch 2nd Hand)

Vinyl & CD´s

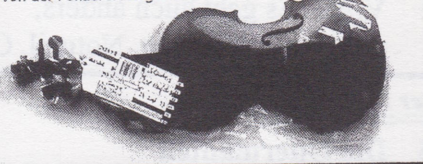
KULTURKAMPF, EP-Sampler ,Taktlos Tapes / Verdammten Rec.

Durchschnittlicher EP-Sampler, dessen Cover mal wieder 1A ist. Gut gefallen tun mir die Beiträge von VORSICHT GLAS!, JUGENDRENTE und TRIPLE-J. Die restlichen Bands sind nicht so mein Fall. Ein Beiblatt mit Infos zu allen Bands ist auch noch dabei. Also wenn ihr das Teil mal irgendwo, zu einem günstigen Preis seht, könnta das ruhig kaufen!

DOLLY D – Ready to Rock LP, SCUMFUCK MUCKE

Hurra, die Dresdener Partyhaie schlagen wieder zu. Nachdem die CD nun restlos ausverkauft ist, hat SCUMFUCK MUCKE das Ding nun nochmal als Sammler Vinyl nachpressen lassen. DOLLY D sind mal wieder ein beweis dafür, dass gute, straffe Skinmucke, ohne Nazidreck machbar ist. Die Mucke ist erste Sahne, und die Chöre sind genial. Die Platte hat ein Saugutes Coveratwork, ist Zitronengelb, und enthält ein Beiblatt mit allen Texten. Kaufen, Kaufen, jeden Tag nur kaufen.

Belastendes Beweisstück, von der Polizei sichergestellt.



PLANLOS – Verdammt ich lieb dich EP, Suppenkazper / Holzi

Sorry, dieses Rewiew wird nicht sehr lang werden, da diese Scheibe absoluter Mist ist. Dieses Liebesgesülze hat wirklich das unterste Ärzte – Niveau. Man könnte das Ding hier wirklich in jeder Disco abspielen. Zu allem Übel covern PLANLOS auch noch „Verdammt ich lieb dich" von Matze Reim. Nee, ab in die Tonne!

ARTGERECHT – Punkrockstar, EP (Attack Records)

Mülloimer auf, Scheibe rein. Dann habt ihr ein gutes Werk getan! Wenn sich ne PUNKBAND für die Todesstrafe ausspricht, isse bei mir unten durch!

Gedanken schaffen Welten – EP-Sampler (Diebesgut Records)

Mike von SCHIMMELBROT hat zugeschlagen und in Zusammenarbeit mit Diebesgut Records diesen Sampler gemacht. Vetreten sind: HEFEPILSE; ANTIKÖRPER; SCHIMMELBROT; FAHNENFLUCHT und VORSICHT GLAS!. Alle natürlich mit Spitzensongs. Da das Teil auf 500 Stück limitiert ist, und im weissen Vinyl kommt, solltet ihr möglichst bald zuschlagen.

VORSICHT GLAS! – So ist es und wird es immer bleiben, EP Verdammten Rec.

Erste EP der Gerolzhofener Punkband, mit Stefan vom FLASCHENPFAND-Versand am Bass. Textmässig geht es um Faschos, das Leben, rechtstolerante Oi!-Skins, Polizei usw. Mir gefällt die Mucke von denen, ehrlichgesagt. Der Gesang ist sehr melodisch, also nicht jedermanns Sache. Solltet ihr aber auf jeden Fall wenigstens antesten. Orangenes, limitiertes Vinyl mit Beiblatt.

Vinyl & CD´s

www.film.de

POPPERKLOPPER – Nadel verpflichtet, Doppel EP HöhNIE Rec.
Hier also das neueste Werk der Eifel Punx. Denen ihre erste LP gefiel mir ja nun eigentlich nicht so. Vor allem an den Texten musste damals noch gefeilt werden. Die zweite LP war allerdings ein absoluter Hammer, und zählt hoite noch zu meinen Lieblinxscheiben. Von dieser Doppel EP bin ich nun wieder etwas enttäuscht. Die Art der Musik geht schon wieder in Richtung der ersten LP. Gecoverred werden SLIME und RAZZIA. Was mich bei Doppel EP´s auch nervt, ist, dass man ständig die Seite / die EP wexeln muss. Das Zeug hätte man doch eher auf ´ne 10" pressen sollen. Die Aufmachung ist allerdings erste Sahne. Das Cover ist gut, das Posterfaltcover goil gestaltet, die beiden EP´s im farbigen Vinyl. Ein Aufkleber liegt auch noch bei. Zu allem drum und dran ist das Ding auch noch auf 1000 Exemplare limitiert. Kaufen lohnt sich also immer noch!

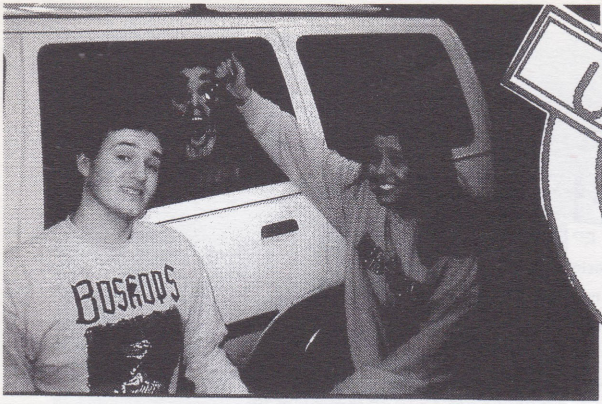
CONFUSE THE CAT - Es geht bergab, LP Oi!-Hammer
Mittelprächtiges Oi!-Teil, der Wunstorfer Band. Kann man sich bei ´nem gepflegten Bier mal roinziehen, iss aber auch nicht der Hammer schlechthin.

e>
Wars, Al Pacino, Oscars, DVD,
iro, Psycho, Kino, Salma Hayek,
Charts, Arnold Schwarzenegger
Til S
on,
arts,
Scree
Bogar
Kubrick, Venedig, Cameron Diaz,
dia, Games, Robert Rodriguez,
Cyberstars, Reine Nervensache,
Harrison Ford, Star Trek, Woody
Allen, Das Leben ist schön</head>

<body>Julia Roberts, ich@film.de, Harald Schmidt, Akte X, Faculty, Chris Tucker, Gerard Depardieu, Fox, Titanic, Kinowelt, Jim Carrey, S... Connery, Steven Spielberg, Roberto Benigni, Ben Becker, ... ve Hewitt, Drama, Film.de-Club, S... der, CD, Videokassette, ... Quentin Tarantino, Walt D... in Love, Jean-Claude var... School, Message in a Bot... Day, Ralf Bauer, Bavaria, D... w, Virus, Stargate, Jamie Le... Men in Black, Die Braut, ... -House, G... nroe, Nosferatu, Godzilla, Fr... est, Matrix, Alf, Twin Peaks, D... d, Cinecitta, Kritiken, Eddie M... eorge Lucas, He... Jo... es, Marlene Die... N... Ed TV, Soun... R... Babelsberg, S... g Hill, Hugh
</
</

TETRA VINYL – Kein Weg zurück, LP SCUMFUCK MUCKE
Hier nach langem mal wieder etwas sehr gutes auf SCUMFUCK MUCKE. Toller Deutschpunk, der kein Blatt vor den Mund nimmt, und ganz klar beschreibt, wie unsere Gesellschaft zugrunde geht. TETRA VINYL machen auch mal deutlich, wie wichtig unser UNITED ist, und wir uns endlich gegen diese braune Scheisse zur Wehr setzen müssen, die unsere Szene unterwandern, bzw. zerstören will. Kein Wunder, auf dem Backcover ist ja auch ein Punk abgebildet, der ein Hakenkreuz zerschlägt. Gut gemachter Deutschpunk, mit zwei Sängern, von denen einer gelegentliche Saxophonausflüge macht. Ich kann wirklich jedem von Euch empfehlen, sich das Ding zuzulegen.

de
Den ganze Film im Internet

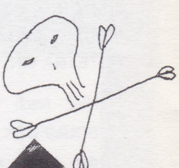


ÜBERFLÜSSIG

ÜBERFLÜSSIG wurde im Oktober 1996 gegründet. Am Schlagzeug sitzt seit März `99 der einzig wahre "Samson", an dem Bass "Frau B.Lindarm" (oder "Denise") und an der Gitarre (und am Gesang) versucht sich "Joscha". In der Zeit von 1997-99 sind einige Songs von Überflüssig auf folgenden Samplern gelandet :

*KÄSEPLATTE(Do-CD-Sampler,Vitaminepillen)
*PLASTIC BOMB #26(CD Fanzine-Sampler)
*MILLENNIUM MADNESS-PUNKROCK 2000-(4-er CD-Sampler,Vitaminepillen)
*DER KULT LEBT WEITER 3(CD-Sampler,NC-Music)
*PUNKROCK...GENERATION 4(CD-Sampler,Impact Rec. (Ende `99)
*BRD-PUNKTERROR 3(CD-Sampler,Nasty-Vinyl) (Ende `99).

Diverse Tape-Samplerbeiträge existieren auch noch. So,wenn Ihr (ja,genau DU!!!) mehr Infos oder Tapes oder CD's, Gigs mit ÜBERFLÜSSIG wollt , dann schreibt an:

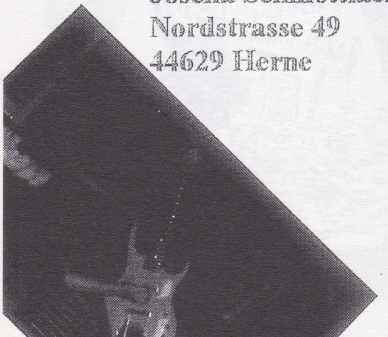


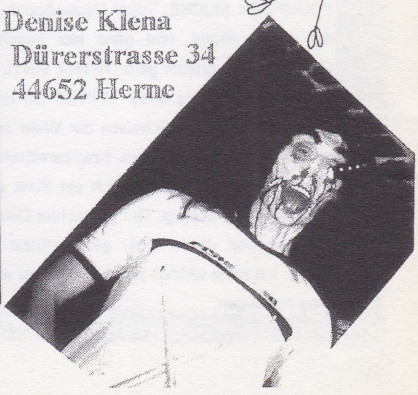
ÜBERFLÜSSIG

Stay PUNK

Joscha Schmottlach
Nordstrasse 49
44629 Herne

Denise Klena
Dürerstrasse 34
44652 Herne

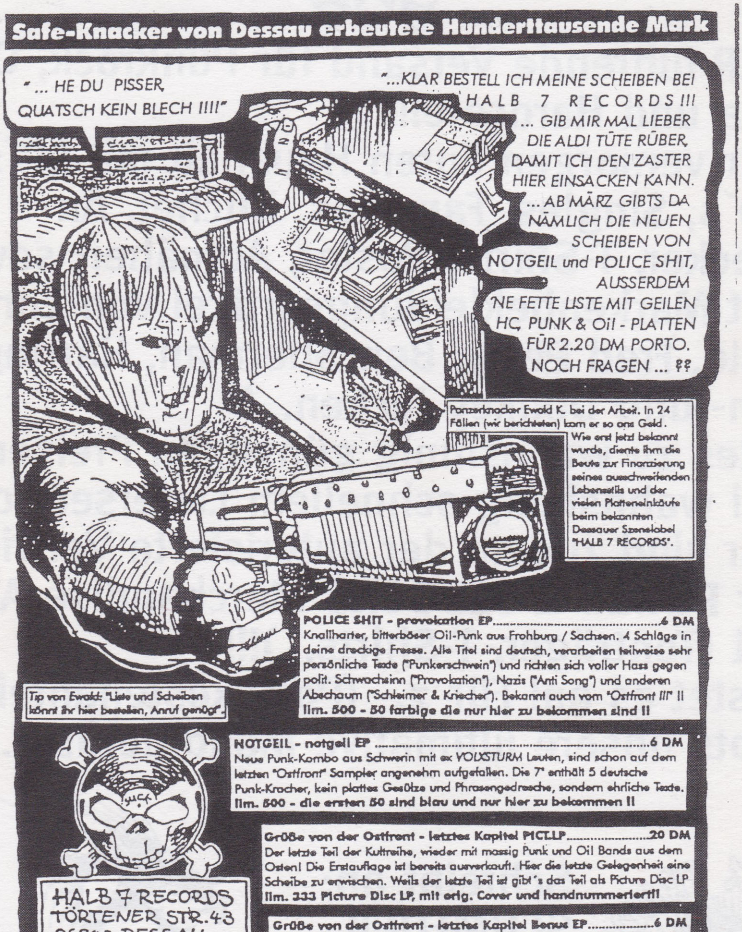




SCUMFUCK VERSAND

DER führende Versand für Punkrock, Oi!, Ska und Hardcore!!!
Wir versorgen Euren Haushalt mit LP´s, CD´s, Singles, Fanzines, Bücher, Anstecker, T-Shirts, Poster, Aufnäher; sowie mit Markenbekleidungsartikel von Lonsdale, Fred Perry, Ben Sherman, Harrington- und Donkey Jacken...!
Alles zu wahnsinnig günstigen Preisen bei wahnsinnig schnellem Lieferservice.
Wir sind zudem der autorisierte Vertrieb für **PÖBEL & GESOCKS** Merchandise-Artikel (Tonträger, T-Shirts...)!!!
Testet es an! Für 2.- (Portokostenanteil) gibts unsere ultimative Mailorderliste.

Schreibt an:
SCUMFUCK
Postfach 100709
46527 Dinslaken
Tel. 02064 50710
Fax 02064 15724


Safe-Knacker von Dessau erbeutete Hunderttausende Mark
"... HE DU PISSER, QUATSCH KEIN BLECH !!!!"
"...KLAR BESTELL ICH MEINE SCHEIBEN BEI HALB 7 RECORDS !!! ... GIB MIR MAL LIEBER DIE ALDI TÜTE RÜBER, DAMIT ICH DEN ZASTER HIER EINSACKEN KANN. ... AB MÄRZ GIBTS DA NÄMLICH DIE NEUEN SCHEIBEN VON NOTGEIL und POLICE SHIT, AUSSERDEM 'NE FETTE LISTE MIT GEILEN HC, PUNK & Oi! - PLATTEN FÜR 2.20 DM PORTO. NOCH FRAGEN ... ??
Panzerknacker Ewald K. bei der Arbeit. In 24 Fällen (wir berichteten) kam er so ans Geld. Wie erst jetzt bekannt wurde, diente ihm die Beute zur Finanzierung seines ausschweifenden Lebensstils und der vielen Platteneinkäufe beim bekannten Dessauer Szenelabel "HALB 7 RECORDS".
Tip von Ewald: "Liste und Scheiben könnt ihr hier bestellen, Anruf genügt".
POLICE SHIT - provokation EP..............................6 DM
Knallharter, bitterböser Oi!-Punk aus Frohburg / Sachsen. 4 Schläge in deine dreckige Fresse. Alle Titel sind deutsch, verarbeiten teilweise sehr persönliche Texte ("Punkerschwein") und richten sich voller Hass gegen polit. Schwachsinn ("Provokation"), Nazis ("Anti Song") und anderen Abschaum ("Schleimer & Kriecher"). Bekannt auch vom "Ostfront III" !!
lim. 500 - 50 farbige die nur hier zu bekommen sind !!
NOTGEIL - notgeil EP ....6 DM
Neue Punk-Kombo aus Schwerin mit ex VOLXSTURM Leuten, sind schon auf dem letzten "Ostfront" Sampler angenehm aufgefallen. Die 7" enthält 5 deutsche Punk-Kracher, kein plattes Gesülze und Phrasengedresche, sondern ehrliche Texte.
lim. 500 - die ersten 50 sind blau und nur hier zu bekommen !!
Grüße von der Ostfront - letztes Kapitel PICT.LP....................20 DM
Der letzte Teil der Kultreihe, wieder mit massig Punk und Oi! Bands aus dem Osten! Die Erstauflage ist bereits ausverkauft. Hier die letzte Gelegenheit eine Scheibe zu erwischen. Weils der letzte Teil ist gibt's das Teil als Picture Disc LP
lim. 333 Picture Disc LP, mit orig. Cover und handnummeriert!!
Grüße von der Ostfront - letztes Kapitel Bonus EP....................6 DM
Wer bei der Erstauflage keine abgekriegt hat, sollte hier noch mal schnell zuschlagen. Einmalige Nachpressung!! lim. 333 - handnummeriert
HALB 7 RECORDS
TÖRTENER STR. 43
06842 DESSAU
0340 / 8828873